СКВОЗЬ ВЕКА И ВОЙНЫ: ИСТОРИЯ И РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ УЗБЕКИСТАНА



doi 10.34920/2181-8207/2025/3-188



Шахло Уктамова,
ведущий специалист службы читальных залов Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои

Annotation: This article is devoted to the study of the role of the National Library of Uzbekistan during the Second World War and its further development in modern conditions. Special attention will be given to the changes and measures undertaken to preserve and develop the library's collection during the difficult war years, as well as to current trends in its work related to digitalization and integration into international projects. The period under consideration covers both the historical and modern activities of the library, which will allow us to gain a deeper understanding of its role in preserving cultural heritage and supporting scientific and educational processes in Uzbekistan.

Key words: National Library of Uzbekistan named after Alisher Navoi, World War II, digitalization, cultural heritage, international cooperation, information technologies, educational activities.

Аннотация: Данная статья посвящена исследованию роли Национальной библиотеки Узбекистана в годы Второй мировой войны и её дальнейшему развитию в современных условиях. Особое внимание уделено тем изменениям и мерам, которые были предприняты для сохранения и развития библиотечного фонда в тяжёлые военные годы, а также текущим тенденциям в её работе, связанным с цифровизацией и интеграцией в международные проекты. Рассматриваемый период охватывает как историческую, так и современную деятельность библиотеки, что позволит нам глубже понять её роль в сохранении культурного наследия и в поддержке научных и образовательных процессов в Узбекистане.

Ключевые слова: Национальная библиотека Узбекистана, мировая война, цифровизация, культурное наследие, международное сотрудничество, информационные технологии, просветительская деятельность.

Библиотека является важнейшим культурным и информационным учреждением, играет незаменимую роль в сохранении и передаче знаний, информации и культурного наследия. Значение библиотеки в жизни общества трудно переоценить: с древности они служат хранилищами книг и документов, являются центрами просвещения, исследования и культурной коммуникации. Особенно это актуально для национальных библиотек, которые обладают уникальными коллекциями, отражающими историю и культуру своей страны. Одной из таких библиотек является Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои, деятельность которой охватывает 155 лет и сопровождается множеством важнейших исторических и культурных событий. Особое внимание в истории этой библиотеки заслуживает её деятельность в годы Второй мировой войны, когда она, как и многие другие учреждения, была вынуждена адаптироваться к сложным условиям того периода.

В 1870 году была создана Ташкентская публичная библиотека, которая постепенно превращалась в крупнейший научно-культурный центр Центральной Азии, в котором собирались уникальные издания, рукописи, документы, которые теперь составляют основу её коллекции. В создании фонда приняли участие Министерство народного просвещения, Академия наук, Публичная библиотека, Географическое общество и Русский Генеральный штаб, которые внесли средства из своих собственных сбережений.

Первым директором библиотеки с 11 мая 1872 года был Н.В. Дмитровский (1841–1910). С августа 1867 года он служил в Туркестанской канцелярии, одновременно являясь заместителем редактора газеты «Туркестанские ведомости». Создание «Туркестанского альбома» относится к раннему периоду истории библиотеки. Составление этого уникального фотоальбома было поручено востоковеду А.Л. Куну. Пополнением краеведческого фонда библиотеки занимался выдающийся русский библиограф В. И. Межов. Он собирал материалы о Туркестанском крае для Ташкентской публичной библиотеки и положил начало созданию коллекции, известной в научных кругах как «Туркестанский сборник».

В 1920 году библиотека получила статус государственной и претерпела кардинальные изменения. К 1925 году фонд библиотеки достиг 140 000 томов. С 1920 года в библиотеку стали поступать обязательные экземпляры изданий, изданных в Туркестане, а уже в 1933 году Постановлением Правительства Узбекистана Государственная публичная библиотека Узбекистана в Ташкенте была объявлена центром сохранения восточных рукописей республики. В 1920–1930-е годы библиография играла важную роль в деятельности библиотеки. В этот период сотрудниками библиотеки были написаны основные библиографические работы.

С началом Второй мировой войны в 1941 году Ташкент стал одним из центров эвакуации, принявшим огромное количество научных и культурных деятелей и учреждений из западных регионов СССР. В результате население города значительно увеличилось, что повлияло на деятельность Государственной Публичной библиотеки Узбекской ССР. Штат библиотеки увеличился вдвое, а нагрузка на сотрудников возросла из-за повышенного спроса на книги и информационные ресурсы [1].

В годы войны, когда в Узбекистан был эвакуирован ряд научных и культурных учреждений, библиотека сыграла важнейшую роль в поддержании культурной и научной жизни, предоставив ресурсы для работы эвакуированных учёных и писателей. При этом она продолжала обслуживать местное население: в её стенах были организованы различного рода культурные и просветительские мероприятия, способствующие укреплению духа в тяжёлое для народа время.

Библиотека активно занималась просветительской работой, организовывая лекции, выставки и другие мероприятия, направленные на поддержку морального духа населения. Особое внимание уделялось обслуживанию госпиталей и воинских частей, для которых формировались специальные подборки литературы. В госпиталях и больницах проходили книжные выставки, работали «библиотеки-передвижки», часто устраивались публичные чтения вслух для пациентов и медицинского персонала [4].

Во времена Второй мировой войны библиотека стала оплотом для эвакуированных учёных, писателей и других культурных деятелей, которые находили здесь поддержку и возможности для дальнейшей работы в условиях чрезвычайных обстоятельств. В условиях войны библиотека активно сотрудничала с другими учреждениями, организовывала просветительскую деятельность, осуществляла обслуживание военных госпиталей и войсковых частей. При этом она не ограничивалась только сохранением своих фондов, но и продолжала активно пополняться благодаря усилиям советской власти, а также за счёт международных связей. Библиотека стала важным центром не только для научных изысканий, но и для культурной жизни города и региона, поддерживая моральный дух и укрепляя связи между людьми в это тяжёлое время.

В 1920–1930-е годы библиография играла важную роль в деятельности библиотеки. В этот период сотрудниками библиотеки были написаны основные библиографические работы

Кроме того, в годы войны она обеспечивала доступ к литературе, которая в условиях фронта и оккупации становилась редким и ценным товаром. Библиотека активно служила связующим звеном между культурами, сохраняя и передавая знания в условиях острого дефицита и разрушений. Эвакуация ценнейших библиотечных фондов стала важной частью её работы, что позволило значительно увеличить коллекции и расширить доступ к международной литературе, который был ограничен во время войны.

В 1948 году библиотеке было присвоено имя великого узбекского поэта Алишера Навои, и она начала работать в новом трёхэтажном здании с читальным залом на 350 мест. В это время был создан отдел редких и антикварных изданий, в котором насчитывалось более 2000 книг, в том числе 250 автографов и 151 экслибрис.

С 1970-х годов были созданы такие отделы, как научно-исследовательский, культуры и искусства, научной информации, депозитарного хранения, контрольно-диспетчерской службы, по делам молодежи.

Начиная с 1980-х годов велась работа по таким общесоюзным исследованиям, как ▶

Особое внимание уделялось обслуживанию госпиталей и воинских частей, для которых формировались специальные подборки литературы. В госпиталях и больницах проходили книжные выставки, работали «библиотеки-передвижки», часто устраивались публичные чтения вслух для пациентов и медицинского персонала

«Книги и чтение в жизни советской деревни», «Динамика чтения в массовых библиотеках и потребности читателей», «Рациональное размещение библиотечных ресурсов», а также в республиканском масштабе «Формирование книжного ядра массовых библиотек Узбекистана», «Представленность узбекских авторов в русской транскрипции в библиографических выражениях» и др.

Особое внимание уделялось пополнению фонда литературой на узбекском языке. В их число входят произведения классиков узбекской литературы, таких как А. Навои, Фуркат, Мукими, Завки, Ибн Сина (Авиценна), Улугбек, Беруни и других, а также современных ученых и писателей нашей республики.

Следующий важный период в истории библиотеки начался в 2002 году, когда 20 февраля 2002 года был издан Указ Президента Республики Узбекистан «О совершенствовании научно-исследовательской деятельности». В пункте 8 постановления принято предложение научных учреждений республики и Государственная библиотека Республики Узбекистан имени Алишера Навои и Республиканская научно-техническая библиотека объединены, в результате чего создана Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои при Кабинете Министров республики. Данное решение принято в целях расширения деятельности библиотеки как национального культурного центра и сокровищницы национального духовного наследия народа Узбекистана [2].

В настоящее время с 2012 года Национальной библиотекой Узбекистана ведётся работа по оцифровке своих фондов. Высокоскоростные сканеры позволяют переводить книги в электронный формат за считанные минуты, что значительно расширяет доступ пользователей к ресурсам библиотеки

Пополнение библиотечного фонда обнажило необходимость увеличения площади библиотеки, а уже в 2011 году было построено новое здание библиотеки общей площадью 38 тысяч квадратных метров.

В настоящее время с 2012 года Национальной библиотекой Узбекистана ведётся работа по оцифровке своих фондов. Высокоскоростные сканеры позволяют переводить книги в электронный формат за считанные минуты, что значительно расширяет доступ пользователей к ресурсам библиотеки

Более того, внедрена система автоматизации библиотечных процессов, обеспечивающая оперативный поиск информации в локальном и удалённом доступе через электронный каталог.

В настоящее время наследие библиотеки стремительно растет: фонды Национальной библиотеки и информационно-библиотечных центров в ее системе насчитывают огромное количество различного рода ресурсов:

Общий фонд Национальной библиотеки составляет: 8 228 941 экземпляр, из них 7 166 877 экземпляров — печатные издания, 1 062 064 — электронные ресурсы.

По состоянию на первый квартал 2025 года библиотечный фонд пополнен 15 327 экземплярами информационно-библиотечных ресурсов.

Из них количество книг составляет 3415 экземпляров;

– количество журналов – 699 экземпляров;

– количество газет – 9785 экземпляров;

– количество тезисов – 1428 экземпляров на бумажном носителе [3].

Подводя итог вышесказанному, можно с уверенностью сказать, что Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои, с момента своего основания в 1870 году, прошла долгий и значимый путь, став не только центром хранения информации, но и важнейшим культурным и научным учреждением, которое оказало влияние на развитие всего региона и страны в целом.

Значение библиотеки для науки, культуры и образования Узбекистана трудно переоценить. Сегодня Национальная библиотека имени Алишера Навои не только выполняет функции по сохранению исторической памяти о прошлом, но и активно участвует в формировании будущего, широко используя цифровые технологии и международное сотрудничество. Необходимо отметить, что деятельность библиотеки не ограничивается только научными и культурными проектами. Она также является важным органом для поддержания диалога между разными культурами, способствует обмену знаниями и опытом на международном уровне.

Сегодня Национальная библиотека имени Алишера Навои не только выполняет функции по сохранению исторической памяти о прошлом, но и активно участвует в формировании будущего, широко используя цифровые технологии и международное сотрудничество

Современная Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои стала одним из главных представителей культурного и научного потенциала Узбекистана, сохраняя богатое наследие прошлого и активно внедряя современные информационные технологии. Введение цифровизации и автоматизации процессов значительно улучшило работу библиотеки, расширив её возможности для обслуживания пользователей.

Сегодня библиотека является не только хранилищем национальных культурных и исторических ценностей, но и важным центром международного сотрудничества, играющим значительную роль в поддержании культурного обмена и научной работы в Центральной Азии и за её пределами.

Цифровизация фонда, создание электронных каталогов и внедрение новых технологий в библиотечную практику позволили библиотеке стать более доступной для широкой аудитории. Это стало возможным благодаря использованию новейших технологий, таких как оцифровка и создание электронных библиотек, а также развитию международных связей и партнёрств с ведущими мировыми библиотеками. Библиотека Узбекистана активно участвует в проектах по сохранению культурного наследия и оцифровке редких рукописей, что позволяет хранить важнейшие исторические и культурные памятники в электронном виде для будущих поколений. Создание онлайн-ресурсов и участие в глобальных библиографических проектах также значительно увеличивает доступность материалов для исследователей и студентов по всему миру.

Более того, Национальная библиотека Узбекистана активно взаимодействует с образовательными учреждениями, создавая базу для научных исследований и работы студентов. Она стала важным центром образования, где пользователи могут не только изучать литературу, но и получать доступ к редким и уникальным материалам, которые не всегда доступны в других местах. Организация мероприятий, конференций, лекций и выставок значительно расширяет образовательные горизонты и способствует развитию научного и культурного обмена.

Нельзя не отметить и современное физическое обновление библиотеки, которое произошло благодаря строительству нового здания, что дало возможность улучшить условия работы сотрудников и посетителей. Современные архитектурные решения, удобство для пользователей, наличие зоны для отдыха и работы с цифровыми ресурсами способствуют созданию комфортной и продуктивной атмосферы для работы с информацией. Это также демонстрирует важность инвестиций в культуру и образование, что подчеркивает стратегическое значение библиотеки для государственной и общественной жизни Узбекистана.

Таким образом, Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои, несмотря на все испытания, с которыми столкнулась в своё долгосрочное существование, продолжает выполнять свою основную задачу — сохранение и распространение знаний. Её роль в культурной жизни страны и в сохранении исторической памяти невозможно переоценить. Важно отметить, что библиотека не только сохраняет документы, но и



активно способствует распространению знаний, предоставляет доступ к информации, организует образовательные программы, участвует в международных культурных проектах. В условиях стремительного развития информационных технологий библиотека также остается на передовой линии, развивая и совершенствуя свои функции.

Стоит отметить, что исторический опыт библиотеки, её успешная адаптация к изменяющимся условиям и её роль в поддержании культурной идентичности и научного потенциала Узбекистана и Центральной Азии остаются важными ориентирами для будущих поколений. Пример Национальной библиотеки Узбекистана является наглядным доказательством того, как библиотеки могут развиваться и служить не только хранителями знаний, но и активными участниками общественной и культурной жизни, способствуя распространению идей и информации по всему миру. В перспективе библиотека продолжит играть ключевую роль в сохранении исторической памяти, а также в формировании открытого и доступного пространства для науки и культуры.

Список использованной литературы:

1. *[Электронный ресурс]. URL: https://uza.uz/ru/posts/izdana-kniga-albom-vklad-naroda-uzbekistana-v-pobedu-nad-fash-22-10-2020*
2. *[Электронный ресурс]. URL: https://lex.uz/docs/150696*
3. *[Электронный ресурс]. URL: https://qr.natlib.uz/*
4. *Касымова А.Г. История библиотечного дела в Узбекистане [Текст]: – Ташкент, «Укитувчи», 1981, 173 с.*
5. *Шишкин В.А. Города Узбекистана. [Текст]: – Ташкент, 1943, 208 с.*
6. *Государственная библиотека Узбекской ССР имени Алишера Навои 1870-1970. – Ташкент, 1977* ■

Нельзя не отметить и современное физическое обновление библиотеки, которое произошло благодаря строительству нового здания, что дало возможность улучшить условия работы сотрудников и посетителей. Современные архитектурные решения, удобство для пользователей, наличие зоны для отдыха и работы с цифровыми ресурсами способствуют созданию комфортной и продуктивной атмосферы для работы с информацией