«КНИЖНЫЕ СОБРАНИЯ БИБЛИОТЕКИ КАК ЧАСТЬ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СТРАНЫ»



doi 10.34920/2181-8207/2024/1-104



Наталья Земкова,
заведующая отделом редких книг и работы с книжными памятниками Национальной библиотеки Мордовии им. А. С. Пушкина, РМ, г. Саранск

Annotation: the personal library of the great man and outstanding thinker M. M. Bakhtin is a scientific and cultural heritage not only of the Republic of Mordovia, but also of Russia as a whole. The article deals with printed publications from the personal library of Mikhail Mikhailovich Bakhtin, discusses the formation, study, preservation and popularization of the book collection of one of the brightest and most **original scientists and thinkers of the twentieth century with a worldwide reputation.**

Keywords: Bakhtin, personal library, preservation of cultural heritage.

Аннотация: личная библиотека великого человека и выдающегося мыслителя М. М. Бахтина (1895–1975) – научное и культурное достояние не только Республики Мордовия, но и России в целом. В статье идет речь о печатных изданиях из личной библиотеки Михаила Михайловича Бахтина: рассматриваются вопросы формирования, изучения, сохранения и популяризации книжного собрания одного из самых ярких и самобытных ученых и мыслителей XX века с мировым именем.

Ключевые слова: Бахтин, личная библиотека, сохранение культурного наследия.

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина РМ – крупнейшая библиотека Республики Мордовия, гордость не только города Саранска, но и республики в целом. В сентябре 2024 года она отметит свой 125 летний юбилей! За время существования из книгохранилища она превратилась в общеобразовательный, информационный и культурный центр, фонды библиотеки в настоящее время насчитывают более полутора миллиона единиц хранения.

С ноября 2008 года библиотека является хранительницей личного собрания русского философа, культуролога, теоретика европейской культуры и искусства, ученого с мировым именем – Михаила Михайловича Бахтина (1895–1975)

Фонд редких книг - это особо хранящаяся часть фонда библиотеки, состоящая из уникальных книжных коллекций, ценных произведений печати, большая часть которых является своеобразными книжными памятниками отечественной и мировой науки и культуры.

Изучение частных книжных собраний и их фрагментов в редком фонде имеет большое значение для развития русской культуры. Поэтому, научно -исследовательская работа является одним из приоритетных направлений в деятельности отдела редких книг и работы с книжными памятниками Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина. Личные собрания (или их фрагменты), имеющие не только научную и общекультурную, но и мемориальную ценность, занимают особое место в фондах Национальной библиотеки Мордовии.

С ноября 2008 года библиотека является хранительницей личного собрания русского философа, культуролога, теоретика европейской культуры и искусства, ученого с мировым именем – Михаила Михайловича Бахтина (1895–1975). На сегодняшний день это самая крупная в библиотеке коллекция книг и журналов объемом 1355 единиц: 562 экземпляра – книги, 793 – периодические издания, включая журналы «Вопросы литературы», «Литература в школе», «Известия АН СССР. Серия литературы и языка», «Вопросы философии», «Русская литература», «Филологические науки. Научные доклады высшей школы», «Вопросы языкознания»,

«Deutsche Literatur Zeitung», «Sinn und Form», «Weimarer Beitrage», «Deutsche Zeitschrift fűr Philosophie», «Bildende Kűnst» и др., которые Бахтин выписывал с разной периодичностью с 1951 по 1974 г. Хронологические рамки собрания: 1916–1974 гг.

Михаил Михайлович Бахтин – исследователь языка, эпических форм повествования и жанра европейского романа, автор нескольких лингвистических работ, посвященных общетеоретическим вопросам, стилистике и теории речевых жанров. Он был интеллектуальным лидером научно-философского круга, который известен как «Круг Бахтина». С нашим городом ученого связывает то, что в 1936 году, после окончания ссылки, из-за запрета проживать в крупных городах Михаил Михайлович устроился на работу в Мордовский государственный педагогический институт, однако, в 1937 году был вынужден уехать. В ноябре 1946 года он защитил в Москве в Институте мировой литературы кандидатскую диссертацию на тему «Рабле в истории реализма», получил степень кандидата наук и вернулся в Саранск, где снова работал на кафедре всеобщей литературы Мордовского государственного педагогического института (с 1957 по 1961 год – Мордовского государственного университета).

После смерти ученого библиотека, в соответствии с его завещанием, поступила в распоряжение московского литературоведа Леонтины Сергеевны Мелиховой, которая в начале 2000-х гг. приняла решение передать бóльшую её часть в Саранск. Национальной библиотеке собрание Бахтина было передано в 2008 году, с 2009 года начаты технологические мероприятия по учету, технической обработке, каталогизации переданных документов как единой коллекции, научно-исследовательская работа по описанию каждого из экземпляров, активная работа над расшифровкой дарственных надписей и автографов. Отметим, что в 2015 году, к 120-летию со дня рождения М. М. Бахтина, Л. С. Мелихова передала ряд остававшихся у неё изданий в дар Мордовскому государственному университету им. Н. П. Огарёва, и некоторые результаты изучения коллекции отражены также в ряде опубликованных работ исследователей Центра М. М. Бахтина.

На протяжении всей своей жизни Михаил Михайлович с огромной любовью собирал книги и журналы, но реальная возможность собрать полноценную библиотеку Бахтину представилась только в Саранске, где в его

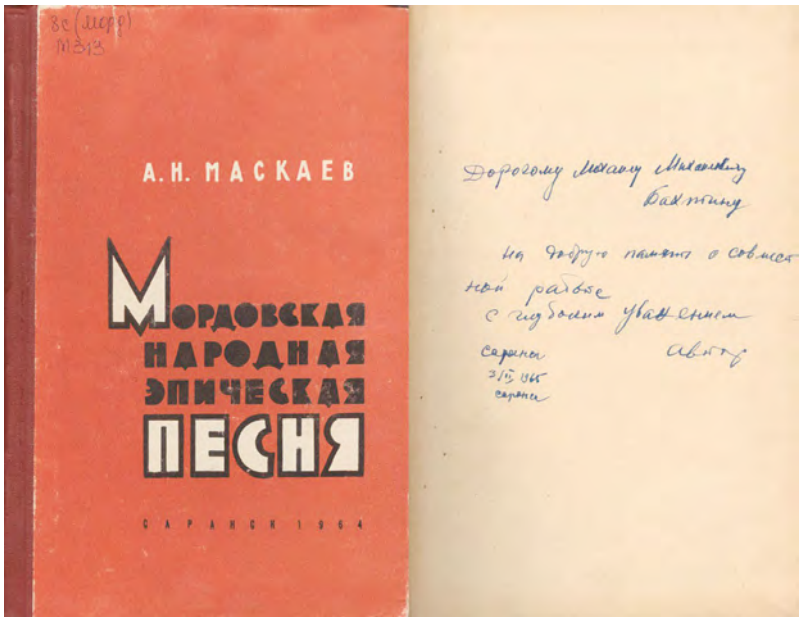


Михаи́л Миха́йлович Бахти́н (1895-1975) – русский философ, культуролог, литературовед, теоретик европейской культуры и искусства

квартире появился кабинет, в котором могли разместиться и книги. Очевидцы, бывавшие у Бахтиных в гостях в 1950–1960-е гг., навсегда запомнили и книжный шкаф, и заполненную книгами этажерку, и стопки книг и журналов на письменном столе: «Домашняя библиотека у них была небогатой, – вспоминает младший коллега Бахтина Леонид Георгиевич Васильев. – Но в Саранске она стала постепенно увеличиваться. Приносили книги с дарственными надписями местные авторы. Шли бандероли из Москвы, других наших городов, позже – и из-за рубежа». [1, с. 111].

Библиотека Бахтина отражает круг общекультурных и профессиональных интересов, связей и деловых контактов владельца, раскрывает становление и развитие его научных интересов, говорит о его обширных связях с отечественными и зарубежными учеными, дает представление об огромной плеяде его учеников. В неё включены издания, отражающие невероятно широкий диапазон научных интересов великого человека; сюда вошли: издания по литературоведению, русскому языку, языкознанию, философии, истории, эстетике, психологии искусства, искусствознанию, астрономии, медицине, биологии, географии, математике, авторефераты диссертаций, научная, учебная, учебно-методическая литература. Виды изданий разнообразны: книги, брошюры, оттиски статей, изоматериалы, журналы,

После смерти ученого библиотека, в соответствии с его завещанием, поступила в распоряжение московского литературоведа Леонтины Сергеевны Мелиховой, которая в начале 2000-х гг. приняла решение передать бóльшую её часть в Саранск



авторефераты диссертаций, научная, учебная и учебно-методическая литература.

На 14 изданиях обнаружена владельческая надпись «М. М. Б.», «М. М. Бахтин», сделанная от руки синими чернилами или простым карандашом, на 234 экземплярах имеются дарственные надписи (инскрипты), которые встречаются на титульных листах, форзацах, авантитулах, шмуцтитулах, обложках. Каждый из инскриптов заслуживает изучения и осмысления, а введение инскриптов в научный оборот имеет огромное значение для изучения как биографии и творчества самого Бахтина, так и культуры целой эпохи. Своей единственностью и неповторимостью они придают подписанному экземпляру статус «книжного памятника». Книги с дарственными надписями выдающихся людей, адресованные человеку, труды которого переведены на многие языки мира и получили широкое международное признание, без сомнения, представляют огромный научный интерес для исследователей.

Первая в списке подаренных книг датирована 1943 годом, а последняя была вручена ему незадолго до смерти – 1 февраля 1975 года. Среди значимых имен – академики Д. С. Лихачев, Н. И. Балашов, М. Б. Храпченко, профессора В. Г. Адмони, Т. И. Сильман, Б. И. Пуришев, Е. М. Мелетинский, Т. Л. Мотылева и др. С особым чувством дарили свои работы литературоведы младшего поколения: В. В. Кожинов, С. Г. Бочаров, Г. Д. Гачев, присылали книги и статьи Ю. М. Лотман, З. Г. Минц, Б. Ф. Егоров, Вяч. Вс. Иванов, Б. А. Успенский и др., авторефераты диссертаций – Л. Г. Фарбер, В. В. Сапогов и др. Отметим, что интерес представляют инскрипты бывших студентов Бахтина, прозаиков и поэтов П. Антокольского, Б. Слуцкого и Д. Самойлова, дарственные надписи на книгах английских, американских и других зарубежных исследователей, посещавших Бахтина в конце 1960-х – 1970-е гг., надписи видных мордовских деятелей литературы, науки, культуры и искусства: Л. Г. Васильева, С. Вечканова, И. Д. Воронина, Л. С. Кавтаськина, Б. А. Кирюшкина, С. С. Конкина, А. С. Малькина, А. И. Маскаева, Н. И. Шибакова [7, с. 282].

Одним из результатов проведенной кропотливой, серьезной, профессиональной научно-исследовательской работы с личной библиотекой стал выпуск печатного каталога «Издания с дарственными надписями в коллекции «Личная библиотека М. М. Бахтина» (2018) и книги «Собрание инскриптов из личного собрания М. М. Бахтина» (2020), подготовленной в соавторстве с сотрудниками Центра М. М. Бахтина, в которых полно раскрыта весьма скромная по объему, но уникальная и значимая часть собрания. Даны расшифровки 253 дарственных надписей на книгах, журналах и даже на конвертах грампластинок, которые сопровождаются фотографиями обложек и страниц с инскриптами и справками о дарителях; библиографическое описание изданий и тексты инскриптов переведены на английский язык.

Особую группу составляют издания, на страницах многих из них сохранились собственноручные пометы ученого в текстах – вертикальные прямые линии (от одной до пяти) – в зависимости от значимости текста и от степени его интереса, как читателя. При необыкновенной занятости наукой Бахтин всегда находил время на чтение книг и журналов, некоторые книги им не просто были прочитаны, но и проработаны с карандашом в руках, есть такие, где помечены целые абзацы или главы. Каждая линия – это его след работы с печатным источником, что представляет дополнительную почву для научно-исследовательской деятельности. Нашей задачей было - дать, по возможности, исчерпывающее описание существенных следов чтения владельца и характеристику помет. Это - книговедческая работа, которая призвана раскрыть перед историками и литературоведами новые источники для дальнейшего изучения творческого наследия учёного. В собрании выявлены 159 книг

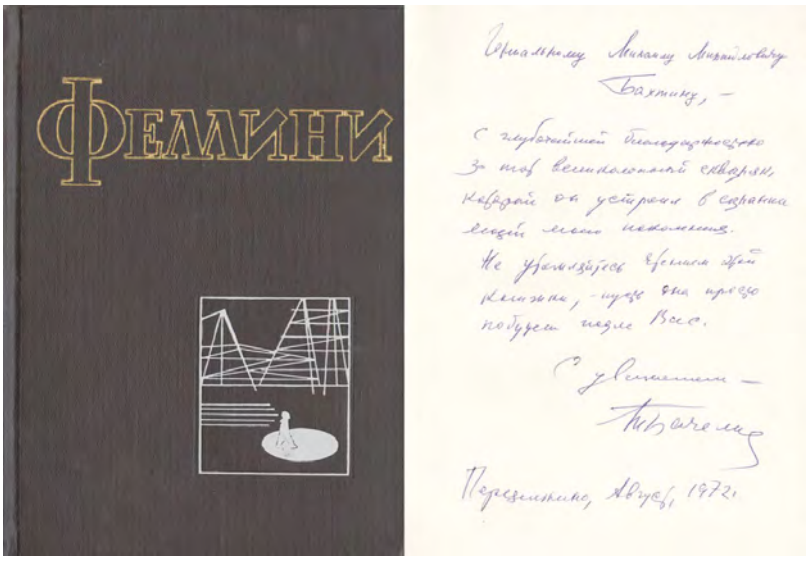
Особую группу составляют издания, на страницах многих из них сохранились собственноручные пометы ученого в текстах – вертикальные прямые линии (от одной до пяти) – в зависимости от значимости текста и от степени его интереса, как читателя

и 185 журналов с пометами владельца, несомненно, работа в этом направлении нуждается в дальнейших исследованиях.

Все издания собрания Бахтина отражены в справочном аппарате библиотеки и доступны для широкого круга пользователей. Изыскателям предоставлена возможность многоаспектного поиска информации о каждом экземпляре данной коллекции.

Важно отметить, что коллекция невероятно популярна: уже сегодня с ней ознакомились более 30 видных ученых мира (Великобритания, Франция, Испания, Бразилия, Япония, Китай и др.) и России, посетив Национальную библиотеку. Книги и журналы коллекции экспонируются в отделе на выставках и в ходе обзоров и экскурсий.

В целом, подводя итог, следует отметить, личная библиотека М.М. Бахтина, хранящаяся в фонде Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина, – научное и культурное достояние Республики Мордовия. Даже краткое знакомство с личной библиотекой Бахтина дает представление о богатейшем собрании, принадлежавшем известному ученому, выдающемуся русскому мыслителю XX века, почти четверть века прожившего в городе Саранске (1936–1937; 1945–1969).



Список использованных источников:

1.Васильев, Л. Г. Таким я его помню... / Л. Г. Васильев. – Текст : непосредственный // Диалог. Карнавал. Хронотоп. – 1994. – № 4. – С. 109–115.

2. Конкин, С. С. М. М. Михаил Бахтин: страницы жизни и творчества / С. С. Конкин, Л. С. Конкина. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1993. – 400 с. – ISBN 5-7595-0741-9. – Текст : непосредственный.

3. Клюева, И. В. М. М. Бахтин – мыслитель, педагог, человек / И. В. Клюева, Л. М. Лисунова. – Саранск : [б. и.], 2010. – 468 с. – ISBN 978-5-7493-1479-3. – Текст : непосредственный.

4. Клюева, И. В. Инскрипты на книгах из личной библиотеки М. М. Бахтина: культурно-историческое значение и жанровая характеристика / И. В. Клюева. – Текст : непосредственный // Экология традиционной культуры и проблемы современного искусства : материалы Международной научно-практической конференции. – Саранск, 2009. – С. 154–156.

5. Земкова, Н. Н. Личная библиотека Михаила Михайловича Бахтина в фонде Национальной библиотеки имени А. С. Пушкина РМ / Н. Н. Земкова. – Текст : непосредственный // Краеведческие записки. 2016 : материалы XXIII Республиканских краеведческих чтений. – Саранск, 2017. – С. 79–80.

6. Издания с дарственными надписями в коллекции «Личная библиотека М. М. Бахтина» Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия : каталог / Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела РМ, Национальная библиотека им. А. С. Пушкина РМ, Отдел редких книг и работы с книжными памятниками ; составитель Н. Н. Земкова ; редактор О. А. Пальтина ; библиографический редактор Т. В. Кистанова ; ответственный за выпуск О. И. Чавкунькина. – Саранск : [б. и.], 2018. – 263 с. – Текст : непосредственный.

7. Киржаева, В. П. Дарственные надписи на изданиях из библиотеки М. М. Бахтина в контексте истории литературоведения : [рецензия на каталог «Издания с дарственными надписями в коллекции «Личная библиотека М. М. Бахтина» Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия» (Саранск, 2018)] / В. П. Киржаева, О. Е. Осовский. – Текст : непосредственный // Русская литература. – 2022. – № 1. – С. 282–283.

8. Собрание инскриптов на изданиях из личной библиотеки М. М. Бахтина / составители: И. В. Клюева, Н. Н. Земкова. – Саранск : Издательство Мордовского университета, 2020. – 320 с. – ISBN 978-5-7103-4008-0. – Текст : непосредственный. ■

Все издания собрания Бахтина отражены в справочном аппарате библиотеки и доступны для широкого круга пользователей. Изыскателям предоставлена возможность многоаспектного поиска информации о каждом экземпляре данной коллекции