

«МАСТЕР ДЕТЕКТИВНОГО ЖАНРА ТЮРКСКОГО МИРА»

В этом году исполняется 100 лет выдающемуся казахскому писателю, основоположнику детективного жанра в казахской литературе, драматургу, общественному деятелю Кемелю Токаеву.

В этой связи Национальная библиотека Республики Казахстан при поддержке известного кемеловеда Айжигитова Бактыгали Сакымкожаевича еще в прошлом году вышла с инициативой провести юбилейные мероприятия не только в нашей стране, но и в России, Кыргызстане, Узбекистане, Азербайджане, опираясь на незыблемые узы многовековой дружбы и взаимной поддержки между нашими странами.

Кемель Токаев - мастер художественного слова, журналист, участник Великой Отечественной войны. У него была непростая судьба. В годы коллективизации его семья была вынуждена покинуть родину и поселиться в Кыргызстане, во Фрунзе, чтобы избежать голодной смерти. В 1933 году мать и сестренка погибли при трагических обстоятельствах. Кемеля и его старшего брата Касыма, которые были в городе, приняли за сирот и отправили в детский приемник. Отец потерял смысл жизни и бесследно исчез. Все это пережил будущий писатель Кемель Токаев.

Кемель Токаев принимал участие в обороне Сталинграда, вместе с танковым полком прошел по бранным полям Украины, Белоруссии и Польши. Свои воспоминания о войне он позже подробно опишет в книге «Солдат ушел на войну», где расскажет о своих переживаниях, о первой встрече с противником, о потерях на фронте и огромном желании каждого солдата вернуться домой с победой.

После войны он занимал ответственные должности в редакциях республиканских газет. В 1980-1984 г. был литературным советником Союза писателей Казахстана. Кемель Токаев плодотворно трудился в жанре детективно-приключенческой литературы. Его по праву считают основоположником детективного жанра в Казахстане. Роман «Последний удар» является первым произведением детективного жанра, написанном на казахском языке. Книга рассказывает о героизме казахских чекистов в Семиречье в 20-е годы XX века, о борьбе с армией атамана Дутова.

Первый его сборник «Жұлдызды жорық» - «Звездный поход», посвященный казахстанским пионерам, вышел в 1954 году. Его романы и повести - «Особое поручение», «Таинственный след», «Последний удар», «Ночной выстрел», «Дело было в Сарбагане» и др. широко популярны не только в Казахстане, но и за ее пределами.

И целью проведения данного мероприятия в тюркоязычных странах является продвижение национальной культуры и литературы, ознакомление с литературным наследием выдающегося казахстанского писателя Кемеля Токаева, внесшего большой вклад в национальную литературу Казахстана, в развитие приключенческо-детективного жанра литературы, воспитание молодежи и подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, любви и преданности к Отчизне.

К этой знаменательной дате Национальная библиотека Республики Казахстан в г. Алматы еще в прошлом году организовала вечер памяти и книжно-иллюстрированную выставку «Кемель Токаев – писатель, журналист, деятель» при поддержке кемеловеда Айжигитова Бактыгали Сакымкожаевича, который внес большой вклад в изучение и пропаганду литературного наследия Кемеля Токаева.



Бакытжамал Оспанова,
Директор Национальной библиотеки Республики Казахстан,
Председатель Казахстанского Библиотечного Союза

В январе т.г. по инициативе Бактыгали Айжигитова была организована книжная выставка в России, в казахском павильоне ВДНХ в Москве, с участием молодежной организации «Жас тұлпар» и казахской диаспоры.

17 февраля Национальная библиотека Республики Казахстан при поддержке Национальной библиотеки Кыргызской Республики им. А.Осмонова организовала вечер памяти и книжную выставку «Мастер детективного жанра тюркского мира», посвященные жизни и творчеству Кемеля Токаева, в Кыргызстане.

Особо знаменательно то, что мероприятия проводятся в Год развития тюркской цивилизации, объявленной Организацией тюркских государств, а также в год празднования 30-летия ТЮРКСОЙ – Международной организации тюркской культуры.

7 апреля т.г в рамках культурно-гуманитарного сотрудничества, Национальная библиотека Республики Казахстан в Национальной библиотеке Узбекистана им. Алишера Навои в г. Ташкенте организовала круглый стол и книжную выставку «Түркі әлемінің детектив жанрының дарабозы», посвященных 100-летию видного казахстанского писателя, основоположнику детективного жанра казахской литературы, драматурга, общественного деятеля Кемеля Токаева.

Данное мероприятие стало возможным благодаря непосредственной поддержке и помощи Генерального консула Республики Узбекистан в г.Алматы А.Д.Фатхуллаева, директора Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои У.А.Тешабаевой, Агентства информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента и Министерства иностранных дел Республики Узбекистан, которые поддержали нашу инициативу.

В своем выступлении заместитель Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Казахстан в Республике Узбекистан Ыскаков Жасулан отметил о необходимости проведения таких совместных мероприятий для укрепления и развития культурных связей двух стран

Примечательно то, что в ходе подготовки мы нашли одну интересную статью «Ұлағатты ұстазым еді» за 2003 год, посвященную 80-летию Кемеля Токаева, и опубликованную в казахстанской областной газете «Жетысу». Автор Назым Ниязи, критик, член Союза писателей Узбекистана и Казахстана, делится своими воспоминаниями о встрече и знакомстве с Кемелем Токаевым в Ташкенте в 1980 году. Тогда состоялась встреча с писателем в Педагогическом институте им. Низами, где он рассказывал о своей жизни и творчестве, о своих боевых товарищах, воевавших вместе с ним. По приглашению автора статьи Кемель Токаев в ходе своей поездки также встретился и побеседовал с казахской диаспорой, проживающими в Ташкенте.

Торжественное мероприятие открыл с исполнением посвящения «Арнау» казахский поэт-импровизатор Талант Арынгали. Модератором выступил руководитель Алматинского филиала «Казахское радио» и радио «Шалкар» Бахыт Жагыпарулы, который подробно рассказал о жизни и литературном наследии писателя. На мероприятии присутствовали представители творческой интеллигенции, поэты и писатели, деятели культуры Узбекистана, а также казахская диаспора, проживающая в Ташкенте, которые были рады встрече с соотечественниками. Подобные встречи имеют огромное значение для казахов, живущих в других странах, так как представители диаспоры хотят оставаться в тесном контакте со своей исторической родиной, а также чтобы их подрастающее поколение не забывало историю своего народа, свой родной язык, свою культуру.

На мероприятии выступили: заместитель Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Казахстан в Республике Узбекистан Ыскаков Жасулан, заместитель Председателя Союза писателей Узбекистана Гайрат Мажит, директор Национальной библиотеки Узбекистана имени А.Навои Тешабаева Умида Алимджановна, директор Национальной библиотеки Республики Казахстан, председатель Казахстанского Библиотечного Союза Оспанова Бакытжамал Каирбековна, председатель культурного центра в Узбекистане Үсенов Серікбай Назарулы, кемеловед Айжигитов Бактыгали Сакымкожаулы, термеши, жырши, заслуженный деятель Республики Казахстан, автор программы «Інжу-маржан» на Казахском радио Койшыгул Мустафаулы.

В своем выступлении заместитель Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Казахстан в Республике Узбекистан Ыскаков Жасулан отметил о необходимости проведения таких совместных мероприятий для укрепления и развития культурных связей двух стран. Заместитель Председателя Союза писателей Узбекистана Гайрат Мажит особо отметил важность развития узбекско-казахских литературных связей, рассказал об издании 100-томной книги «Түрік әдебиетінің жауһарлары», 10 томов которой посвящены казахской литературе. В эти тома вошли произведения классиков казахской литературы, начиная с Абая, и произведения современных авторов.

Особо знаменательно то, что мероприятия проводятся в Год развития тюркской цивилизации, объявленной Организацией тюркских государств, а также в год празднования 30-летия ТЮРКСОЙ – Международной организации тюркской культуры.

Директор Национальной библиотеки Узбекистана имени А.Навои Тешабаева Умида Алимджановна рассказала о связях между нашими библиотеками и о деятельности Центра казахстанской культуры и литературы, созданного в библиотеке. Центр знакомит узбекских читателей литературой по истории и культуре, традициям и обычаям казахского народа и др., содействуя развитию и популяризации национальной культуры, истории и литературы.

В ходе мероприятия кемеловед, занимающийся исследованием жизни и творчества писателя, Айжигитов Бактыгали Сакымкожаулы подробно рассказал о жизненном и творческом пути Кемеля Токаева, о его произведениях, отличающихся реалистичностью и популяризирующие честность и справедливость, смелость и смекалку.

В рамках мероприятия была организована масштабная книжная выставка из фонда Национальной библиотеки Республики Казахстан «Түркі әлемінің детектив жанрының дарабозы», посвященная жизни и литературному творчеству Кемеля Токаева. На выставке были представлены его книги, статьи и публикации в периодических изданиях, материалы о его жизни и деятельности. Руководитель Службы выставок и культурных программ Жанар Абдикеримова провела обзор по выставке и ознакомила гостей и участников мероприятия с творчеством писателя.

Был показан документальный фильм «Өнегелі өмір», посвященный Кемелю Токаеву, и подготовленный телеканалом «Хабар». В ходе мероприятия между выступлениями исполнялись терме и казахские песни. В завершении мероприятия Талант Арынгали исполнил песню Абая «Көзімнің қарасы» и «Атамекен».

С целью популяризации культурного наследия Казахстана за рубежом мы передали в фонд Национальной библиотеки Узбекистана более 120 экземпляров книг из обменно-резервного фонда библиотеки, изданных в рамках Государственной программы «Культурное наследие». Это уникальные книги, энциклопедии, альбомы об истории, культуре и литературе Казахстана, антологии мировой культурологии, социологии, политологии и др. издания. Отрадно отметить, что в рамках данной программы переведена на казахский язык и издана в серии «Библиотека мировой литературы», книга выдающегося узбекского поэта, гуманиста, философа, государственного деятеля Алишера Навои «Стена Искендера. Газели», которую мы также подарили библиотеке. Об этой ценной коллекции «Мәдени мұра» подробно рассказала наш специалист, руководитель Службы комплектования Изамбекова Каншаим Мусаевна

В 2021 году Посольство Республики Узбекистан в Казахстане обратилось в наш МИД с просьбой оказать содействие в получении копии произведения «Ахлаки Мохсени» (Этика Мохсина) об истории и культуре древнего Хорезмского государства, написанного Хусейном Ваиз аль-Кашифи, которое хранится в Национальной библиотеке Казахстана. Это уникальная редкая рукопись, состоящая из двух отдельных рукописей, переписанные в 1207 г.х. и 1267 г. хижры. Первая рукопись написана как художественная проза и содержит рассказы религиозно-нравственного содержания. А вторая рукопись – этико-нравственного содержания, была завершена в 900 г. хижры, и посвящена Абулмухсин Мирза, правителю Мерва.

В связи с данной просьбой и в рамках Меморандума о сотрудничестве, подписанного в 2019 году между нашими библиотеками, мы передали в фонд Национальной библиотеки Узбекистана копии данных рукописей, а также копию рукописи «Мир Алишера Навои», первая часть которой написана на фарси и повествует о жизни Джами, Мирза Хамдам и Султан Хусейн Мирза, вторая написана на чагатайском языке. Это уникальные книги, касающиеся истории узбекского народа, и мы рады, что фонд Национальной библиотеки Узбекистана пополнился этими ценными изданиями.

Директор Национальной библиотеки Республики Казахстан Б.Оспанова наградила директора Национальной библиотеки Узбекистана Тешабаеву У.А. нагрудным знаком «Кітапхана ісінің ардагері» - «Ветеран библиотечного дела», за плодотворное сотрудничество, поддержку и помощь в организации и проведении мероприятия.

Мероприятие, посвященное 100-летию писателя Кемеля Токаева, прошло на высоком уровне и имело большой успех, о чем свидетельствуют многочисленные отзывы гостей и участников. А также вызвало большой интерес у наших соотечественников, которые пожелали в дальнейшем продолжить традицию проведения подобных международных мероприятий.

Мы выражаем огромную благодарность всем, кто принимал участие в организации и проведения мероприятия, а также всему коллективу Национальной библиотеки Узбекистана им. А. Навои. ■

В ходе мероприятия кемеловед, занимающийся исследованием жизни и творчества писателя, Айжигитов Бактыгали Сакымкожаулы подробно рассказал о жизненном и творческом пути Кемеля Токаева, о его произведениях, отличающихся реалистичностью и популяризирующие честность и справедливость, смелость и смекалку

Мероприятие, посвященное 100-летию писателя Кемеля Токаева, прошло на высоком уровне и имело большой успех, о чем свидетельствуют многочисленные отзывы гостей и участников