

СОХРАНЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ПОСРЕДСТВОМ ГЛОБАЛЬНОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

doi 10.34920/2181-8207/2022/2-009

This article reflects the five-year experience of using a planetary scanner based on a modern public's library. Examples of cooperation between the libraries of Sevastopol in the course of implementing joint projects on the creation and preservation of electronic copies of rare printed publications, on participation in the national project on the creation of electronic guides, as well as on posting information about these projects in social networks, the global Internet, in order to popularize cultural and historical heritage. The experience of using e-mail, the personal account of a remote user is shown.

The author analyzes the traffic to the website of the Regional Information and Library System of Sevastopol to determine its position in the results of search engines for certain queries.

Ключевые слова: Библиотека Севастополя, культурно-историческое наследие, планетарный сканер, Централизованной библиотечной системы, электронная почта, удаленный пользователь, современная общедоступная библиотека, электронная копия, поисковая система, соцсети.



Владимир Гнатко,
Инженер-программист ГБУК г. Севастополя «РИБС»,РФ

К объектам культурного наследия относятся объекты, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинные источники информации о зарождении и развитии культуры.

Одна из основных задач библиотек – обеспечение доступности для широкой аудитории хранящихся в них ценных ресурсов, являющихся значимой частью национального культурного достояния. В фондах библиотек имеется литература, газеты и журналы, материалы в которых связаны с историей местности, поселения, городского республиканского или краевого образования. Непременным условием доступности этих источников является соответствующая степень сохранности, позволяющая полноценно использовать их в настоящее время и при этом сохранить для будущих поколений. Обеспечить выполнение этого условия позволяет перевод книжных фондов в цифровой формат. Сканирование в этом случае позволяет сохранить каждую страницу документа, книги, газеты в виде мастер-копии — файла изображения с высокой степенью разрешения и глубиной цвета. При дальнейшей обработке полученного изображения программными методами удается исправить и улучшить изображение, избавиться от небольших дефектов, сформировать многостраничные документы. В случае необходимости, провести распознавание текстовой информации.

Уважаемые коллеги! На базе Севастопольской ЦГБ им. Л. Н. Толстого создана Краеведческая электронная библиотека, являющаяся одним из государственных хранилищ, краеведческих депозитариев, центров краеведческой библиографии Севастополя. Первичным звеном цепочки в создании электронных ресурсов библиотеки является участок сканирования книжного фонда, расположенный в главном здании библиотеки.

2. Участок сканирования оборудован многоцелевым комплексом планетарного сканирования ЭларСкан А2 (далее сканер). В качестве дополнительного оборудования используются планшетные сканеры, входящие в комплект многофункциональных устройств,

распределенных по отделам и филиалам библиотеки. МФУ есть в 20 филиалах системы.

Основной объем работ по оцифровке книжного и газетного фонда библиотеки ложится на участок сканирования, расположенный в отделе маркетинга и рекламы ЦГБ им Л.Н. Толстого.

Одним из элементов сохранения и популяризации культурно-исторического наследия с использованием глобальной сети «Интернет», можно назвать проект «История Севастополя — газетной строкой». ГБУК г. Севастополя «РИБС» в сотрудничестве с редакцией газеты Слава Севастополя, к 100-летию газеты и 235-летию города Севастополя возникла идея создания электронного архива центральной городской газеты. В ходе реализации проекта, с 18.12.2017 и по настоящее время в цифровой формат переведено более 20 тысяч страниц «Славы Севастополя», создана огромная электронная база газетных номеров с 1945 по 1963 год.

Одним из элементов сохранения и популяризации культурно-исторического наследия с использованием глобальной сети «Интернет», можно назвать проект «История Севастополя — газетной строкой»

Проект «История Севастополя газетной строкой» безусловно является важным элементом программы по сохранению культурного наследия. Он вызвал широкий интерес со стороны читателей как в России, так и государств ближнего и дальнего зарубежья. К нам поступают обращения от рядовых граждан, государственных и общественных организаций, музеев, научных институтов с запросами о предоставлении отдельных статей, а то и целых газетных номеров.

В 2020 году к проекту присоединилась старейшая в Севастополе Морская библиотека им. адмирала М.П. Лазарева. С этого момента начался перевод в цифровой формат подшивок флотской газеты «Красный черноморец». На первом этапе сотрудничества, в июне 2020 года, была оцифрована подшивка за победный 1945 год. Всего же за период 2021-2022 годов оцифровано более 1500 номеров. В ходе реализации совместного проекта, библиотека стала обладателем уникальной коллекцией электронных копий «Красного черноморца» за 1926, 1941-1945 годы. Следует отметить, что работа со столь «древними» газетами требует опыта и соблюдения определенных мер безопасности прежде всего для самих бумажных оригиналов.

ЦГБ им. Л.Н. Толстого оказывает помощь в оцифровке учреждениям города и частным лицам. Например, производилось сканирование исторических материалов из фондов ФГБУК «Севастопольский военно-сторический музей-заповедник», Мемориально-музейного комплекса «35-я береговая батарея», Музея-заповедника «Херсонес Таврический», Морской библиотеки им. адмирала М.П. Лазарева. При создании юбилейного фотоальбома «Севастополь. Освобождение. Возрождение. 1944-1954», посвященного 75-летию освобождения города от немецко-фашистских захватчиков, отсканировано более тысячи памятных материалов из личных архивов защитников города и участников его восстановления.

Кроме того, за отчетный период оказывалась помощь в подготовке материалов для создания «Антологии культурного комплекса «Корабел», в которой размещены публикации различных периодов деятельности учреждения, его структурных подразделений, творческих коллективов, культурных проектов из многих средств массовой информации в хронологическом порядке от создания учреждения до наших дней.

Возможности планетарного книжного сканера позволяют переводить в цифровой формат не только книги, брошюры, газеты и журналы, но также производить снимки небольших по размерам предметов: сувениров, археологических артефактов, поделок.

Возможности планетарного книжного сканера позволяют переводить в цифровой формат не только книги, брошюры, газеты и журналы, но также производить снимки небольших по размерам предметов: сувениров, археологических артефактов, поделок

Например, были отсканированы разноплановые работы молодых читателей, присылаемые на конкурс «Видеть, слышать, чувствовать природу», который проводился в 2017 году. По условиям конкурса, участники в возрасте от 10 до 22 лет, присылали работы, связанные с природой Крыма: рисунки, фотографии, поделки из природного материала. Все работы сканировались при помощи комплекса бесконтактного сканирования. Это позволило выполнять качественные изображения оригиналов размером от стандартного газетного — А2 (60 х 80 см) до миниатюр (4 х 6 см) размером со спичечный коробок. Качество полученных сканов позволяет увидеть мельчайшие детали. Значение современных цифровых технологий в сохранении культурного наследия освещается во время проведения тематических уроков краеведения среди учащихся школ и ВУЗов Севастополя. http://svlib.ru/novosti/sobyitiya/2019-04/bibliotechnyij-urok

3. Роль глобальной сети «интернет» в сохранении и популяризации культурного наследия стала особенно заметной во время введения ряда ограничений в связи с объявленным карантином по новой коронавирусной инфекции. В период с марта по июнь 2020 года библиотека работала в ограниченном

режиме. Все культурно-массовые мероприятия (викторины, концерты) перешли в онлайн.

Официальный сайт ГБУК г. Севастополя «РИБС» создан в 2002 году, и по настоящее время выполняет важную роль в продвижении работы всей библиотечной системы. В первую очередь посетители, заходя с домашних ПК, планшетов или смартфонов, обращают внимание на его внешний вид и функционал, удобство поиска информации. В связи с постоянно растущим спросом со стороны пользователей библиотеки, главный интернет-ресурс библиотеки регулярно совершенствуется, обновляется как внешне, так и внутренним наполнением. Подключаются новые ресурсы и сервисы. Так, с марта 2022 года библиотека поддерживает программу популяризации культурных мероприятий среди молодежи — «Пушкинская карта». Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации совместно с Министерством Культуры внедрили программу покупки билетов в учреждения культуры на средства федерального бюджета. Участниками программы являются граждане России в возрасте от 14 до 22 лет. В библиотеке им. Л. Н. Толстого при помощи «Пушкинской карты» доступны авторские краеведческие экскурсии «Читаем город. Толстовка» и «Читаем город. Площадь Ушакова». Программа действует до конца 2022 года, но надеемся будет продолжена.

Одним из самых популярных сервисов сайта является Личный кабинет читателя библиотеки. После регистрации и авторизации при помощи логина и выданного ему пароля, пользователь библиотеки получает доступ в виртуальный читальный зал http://svlib.ru/chitatelyam/virtualnyij-zal. Читатель может заказать книгу к определенной дате из электронного каталога, продлить уже имеющиеся или получить доступ к приобретаемым базам данных.

В виртуальном читальном зале представлены ресурсы крупнейших библиотек России, таких как: Национальной электронной библиотеки (НЭБ); Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина; Научная электронная библиотека (elibrary.ru); библиотека ЛитРес; библиотека деловых статей (polpred.com); справочно-правовая система Гарант; современная электронно-библиотечная система БиблиоКлассика; фонд библиотеки «Нонфикшн»; база данных периодических изданий ООО Ивис; арт-портал «Мировая художественная литература»; инновационный образовательный ресурс «Библиошкола»; электронно-библиотечная система «Руконт».

После регистрации в Личном кабинете читатель может получить удаленный доступ к полнотекстовым лицензионным базам данных, к примеру — бесплатному чтению или прослушивания аудиокниг.

Статистика посещений ведется в режиме онлайн бесплатным интернет-сервисом компании «Яндекс» открыта и доступна. Счётчик посещений размещен в нижней части страницы сайта библиотеки и в режиме реального времени показывает количество просмотров, посетителей и визитов.

Интернет сайт влияет и на книговыдачу. Так, в 2021 году в стационарном режиме выдано свыше одного миллиона изданий. В то же время, с использованием личного кабинета читателя, в удаленном режиме выдано более 10% от общего числа книговыдач В том числе, из фондов других библиотек, через виртуальный читальный зал выдано 630 книг. Надеемся, что когда-то к фондам наших библиотек обратятся жители Республики Узбекистан.

Интересна и статистика посещений сайта ГБУК г. Севастополя «РИБС». Цифровой счетчик портала Культура.РФ показывает, что посредством глобальной сети интернет деятельностью библиотечной системы г. Севастополя интересуется много людей. География посещений обширная! Только за апрель месяц интернет-сайт посетили читатели практически со всех уголков СНГ: России, Украины, Беларуси, Казахстана, Молдовы, Узбекистана, Киргизстана, Армении, Латвии. Из стран дальнего зарубежья осуществлялись визиты из Соединенных Штатов Америки, Бразилии, Франции, Германии, Польши, Нидерландов, Испании, Болгарии, Мексики, Великобритании, Румынии.

По типу устройств, с которых осуществляется вход, это преимущественно персональные компьютеры. На втором месте смартфоны, затем следуют планшеты и далее поисковые боты.

По глубине просмотра — времени нахождения на странице, основной интерес для посетителей представляют электронный каталог Севастопольской Центральной городской библиотеки, новости библиотеки, а также проекты библиотеки.

4. Статистика визитов на сайт производится на основании трех основных данных пользователей: IP-адреса, Маски подсети и типа браузера.

Официальный сайт ГБУК г. Севастополя «РИБС» создан в 2002 году, и по настоящее время выполняет важную роль в продвижении работы всей библиотечной системы. В первую очередь посетители, заходя с домашних ПК, планшетов или смартфонов

В библиотеке им. Л. Н. Толстого при помощи «Пушкинской карты» доступны авторские краеведческие экскурсии «Читаем город

Одним из самых популярных сервисов сайта является Личный кабинет читателя библиотеки. После регистрации и авторизации при помощи логина и выданного ему пароля, пользователь библиотеки получает доступ в виртуальный читальный зал http://svlib.ru/chitatelyam/virtualnyij-zal



Источники трафика это прежде всего социальные сети: «ВКонтакте», «Одноклассники». В связи с блокировкой на территории России «Фейсбук» и «Инстаграмм» трафик со стороны социальных сетей несколько снизился. На втором месте стоят поисковые системы: «Яндекс», «Google», «Mail.ru». В этом секторе интернет-трафик остался без изменений.

На интернет-сайте библиотеки им. Л.Н. Толстого регулярно освещаются самые интересные проекты, например, проект «История Севастополя — газетной строкой» в соответствующем разделе «Проекты»: (http://svlib.ru/kolllegam/proektyi/istoriya-sevastopolya/). Читатели могут ознакомиться с миссией, целью и задачами проекта, ожидаемыми результатами от его деятельности, а также с полным списком электронных копий газет доступных для ознакомления. Сохраняя авторское право, материалы проекта размещены в локальной сети. Ознакомиться с ними можно только с использованием компьютеризированных мест читателей, оборудованных в библиотеки. Выдача этих газетных номеров ничем не отличается от выдачи книг. Для этого необходимо зарегистрироваться в библиотеке, выбрать интересующий номер газеты, а затем обратиться к библиотекарям интернет-центра. Посредством глобальной сети «Интернет» иногородние пользователи, учреждения и организации со всей России, в том числе из стран ближнего и дальнего зарубежья могут получить интересующие их номера газет по электронной почте. Для этого необходимо обратиться к руководству ГБУК г. Севастополя «РИБС» по адресу: office@svlib.ru или ribs@sev.gov.ru. Работа с удаленными пользователями библиотеки регламентируется Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральными законами (№78-ФЗ) «О библиотечном деле», (№152-ФЗ) «О персональных данных», Уставом библиотеки, а также иными правовыми актами Российской Федерации и Севастополя в области культуры и библиотечного дела. http://svlib.ru/kolllegam/metodicheskaya-kopilka

На интернет-сайте библиотеки им. Л.Н. Толстого регулярно освещаются самые интересные проекты, например, проект «История Севастополя — газетной строкой» в соответствующем разделе «Проекты»: (http://svlib.ru/kolllegam/proektyi/istoriya-sevastopolya/)

Согласно требованиями руководящих документов о защите авторских прав и условиям двухстороннего соглашения с правообладателями, на странице сайта проекта «Истрия Севастополя — газетной строкой» представлена небольшая подборка PDF-файлов номеров Славы Севастополя и Красного черноморца за 40-е и 50-е годы прошлого века.

Газеты представлены в полноцветном виде, высоком разрешении (300 dpi) и находятся в открытом доступе.

(http://svlib.ru/kolllegam/proektyi/istoriya-sevastopolya/arxiv-gazet-dostupnyix-dlya-skachivaniya)

Качество изображения позволяет распечатывать представленные газетные номера в реальном размере.

5. Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого представлена на циф-ровой платформе «Артефакт», созданной в рамках нацпроекта «Культура». Платформа «Артефакт» — проект Минкультуры России. Это интерактивный гид по выставкам, который помогает взглянуть на них по-новому; а всем российским музеям и культурным организациям дает возможность самостоятельно добавлять контент, преобразующийся в формат AR (от augmented reality — дополненная реальность). Мобильное приложение платформы бесплатно доступно для скачивания в Google Play Market и App Store. http://svlib.ru/novosti/sobyitiya/04-2022/istoriya-pod-oblozhkoj.-proekt-artefakt

Сейчас в майские победные дни представлена виртуальная выставка «История под обложкой», собравшая книги из фонда библиотеки, изданные в годы Великой Отечественной войны.

Экспозиция из 11 экспонатов создана с применением технологии дополненной реальности. Каждый экспонат дополняют не менее трех точек интереса с интерактивными элементами, со специально подготовленными статьями и дополнительными изображения с комментариями.

6. Время не стоит на месте. Электронный фонд пополняется новыми электронными копиями книг, журналов, редких документов. В перспективе рассматривается оцифровка

прижизненного издания произведений Льва Николаевича Толстого из фондов библиотеки, а также создание на платформе «Артефакт» проекта электронного гида по периодическим изданиям XIX века.

Переведенные в электронный вид книги стали более доступны широкому кругу читателей Толстовки — севастопольцам и гостям нашего города. Работы в этом направлении продолжаются. Производится оснащение филиалов библиотеки оборудованием для подключения к высокоскоростному оптико-волоконному интернету.

Внедрение цифровых технологий в библиотечную деятельность раздвигает рамки использования книжного фонда. Появляется возможность более оперативно исследовать исторические документы, использовать результаты исследований в сфере образования и науки.

Сохранение и популяризация культурно-исторического наследия с использованием глобальной сети «Интернет» и технологий дополненной реальности не только позволяют увидеть, узнать, запечатлеть и сохранить интересные факты из жизни нашей страны, героическом прошлом всего многонационального общества. Обратная связь с читателями библиотеки, мониторинг просмотров интернет-порталов с материалами публикаций позволяют делать вывод, что данный продукт безусловно востребован простым обывателем. И порой это становится отправной точкой способной зажечь интерес к познанию.

Литература

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 21.12.2021) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

2. Гражданский кодекс Российской Федерации

3. Федеральный закон (№78-ФЗ) «О библиотечном деле»

4. Федеральный закон (№152-ФЗ) «О персональных данных»

5. Брыгина А. Век и вечность «Славы» / А. Брыгина // Слава Севастополя. – 2017. – 27 октября. –С. 2.

6. Фесенко А. «Слава Севастополя» в ретроспективе. Январь 1945-го, 1953-го, 1991 годов [Текст] : [проект ЦГБ им. Л. Н. Толстого «История Севастополя – газетной строкой»] /А. Фесенко, Т. Расновская // Слава Севастополя. – 2018. – 31 января. – С. 2.

7. Гнатко В. История Севастополя – газетной строкой : [проект ЦГБ им. Л.Н. Толстого по переводу газетных номеров в цифровой формат] / В. Гнатко // Слава Севастополя. – 2018. – 17 ноября. – С. 2.

8. Гнатко В. О чем писала «Слава Севастополя» в эти дни... : (обзор номеров за декабрь 1945-го, 1953-го и 1964 гг.) ; [цифровой формат газеты в электронном читальном зале ЦГБ им. Л. Н . Толстого] / В. Гнатко // Слава Севастополя. — 2018. – 19 декабря. – С. 2.

9. Гнатко В. Герои не боевиков... : [обзор газеты «Слава Севастополя» за1945 год] / В. Гнатко // Слава Севастополя. — 2019. – 19 ноября. – С. 2.

10. Гнатко В. Чтобы помнили потомки : о том, как отмечали севастопольцы День Победы в прошлом веке, о героях отдавших жизнь за свободу и независимость нашей Родины; [электронная версия газеты «Слава Севастополя» на сайте ЦГБ им. Л. Толстого] / В. Гнатко // Слава Севастополя. – 2020. – 13 мая. – С. 2.

11. INFOLIB : [электронный ресурс] / Национальная библиотека Узбекистана им. Алишера Навои , 2018. – Режим доступа: https://einfolib.uz/index.php/arxiv/ . – Текст : электронный.

12. История Севастополя газетной строкой : сайт / Государственное бюджетное учреждение культуры «Центральная городская библиотека им. Л.Н. Толстого», — Севастополь, 2017. – Режим доступа: http://svlib.ru/kolllegam/proektyi/istoriyasevastopolya. – Текст : электронный.

13. Севастополь. Освобождение. Возрождение, 1944–1954 : к 75-летию освобождения города от фашистских захватчиков : [фотоальбом] / Центральная городская библиотека имени Л. Н. Толстого (Севастополь) ; [составители: Е. А. Волкова, А. А. Фесенко ; предисловие: Н. И. Краснолицкого, Е. А. Волковой, А. А. Фесенко]. – Севастополь : Альбатрос, 2019. – 143 с. : фот. В создании альбома принимали участие: А. В. Очеретяная,.....

14. Гнатко В. Какой же должна быть минута молчанья, чтоб всех поименно припомнить сейчас...: [обзор газеты «Слава Севастополя» за 1945 год] / В. Гнатко // Слава Севастополя. — 2021. – 28 октября. – С. 2,.

15. Гнатко В. 23февраля — День воинской славы России : [обзор газеты «Слава Севастополя» за 1945 год] / В. Гнатко // Слава Севастополя. — 2021. – 28 октября. – С. 2,. ■

Экспозиция из 11 экспонатов создана с применением технологии дополненной реальности. Каждый экспонат дополняют не менее трех точек интереса с интерактивными элементами, со специально подготовленными статьями и дополнительными изображения с комментариями

Внедрение цифровых технологий в библиотечную деятельность раздвигает рамки использования книжного фонда. Появляется возможность более оперативно исследовать исторические документы, использовать результаты исследований в сфере образования и науки