ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БИБЛИОГРАФИИ ТАДЖИКИСТАНА



doi 10.34920/2181-8207/2022/2-008



Джамил Валиев,
Национальная библиотека Таджикистана

Annotation: The article presents a brief history of the bibliography of Tajikistan.The author of the article describes promising areas of activity and development of bibliography in the republic during the Soviet period.The work of major state centers of bibliographic activity is characterized: the Book Chamber of the Republic of Tajikistan, the State Republican Library named after. A. Firdousi, since 1993 - the National Library of Tajikistan, the Central Scientific Library of the Academy of Sciences of Tajikistan named after I. Gandhi. It is emphasized that the historical roots of Tajik culture intersect with antiquity and Hellenism.The author of the article points to a number of facts that indicate that the bibliography of Tajikistan arose from ancient times. The bibliographic works prepared and published in the republic in different historical periods are listed.

Keywords: History, bibliography, bibliographic activity, bibliographic indexes, training, contribution of Russian scientists, mass libraries, development, prospects, funds, automation, research, cooperation, information resources.

Аннотация: В статье представлена краткая история библиографии Таджикистана. Автор статьи описывает перспективные направления деятельности и развитии библиографии в республике в советский период. Охарактеризована работа крупных государственных центров библиографической деятельности: Книжной палаты Республики Таджикистан, Государственной республиканской библиотеки им. А. Фирдоуси, с 1993 г. – Национальной библиотеки Таджикистана, Центральной научной библиотеки Академии наук Таджикистана им. И. Ганди. Подчеркивается, что исторические корни таджикской культуры пересекаются с античностью и эллинизмом. Автор статьи указывает на ряд фактов, свидетельствующих о том, что библиография Таджикистана возникла с древнейших времен. Перечислены библио¬графические и биобиблиографические труды, подготовленные и изданные в республике в разные исторические периоды.

Ключевые слова: История, библиография, библиографическая деятельность, библиографические указатели, подготовка кадров, вклад русских ученых, массовые библиотеки, развитие, перспективы, фонды, автоматизация, исследование, сотрудничество, информационные ресурсы.

Библиография как научная отрасль сравнительно молодая. Хотя, некоторые виды и типы библиографической деятельности были заложены ещё в древнем и античном мирах, когда не существовало бумаги, люди используя доступные материалы (например: глиняные таблички) закрепляли в них свои знания и умудрялись придумать простые способы библиотечной расстановки. Например: в развалинах Сиппара в древнем Шумере археологами раскопана древняя библиотека клинописных глиняных текстов, в которой, по мнению археологов и лингвистов, материалы

[1] Махмудов Г. Рукописная книга как важнейший феномен письменности и книжной культуры таджикского народа // Национальная библиотека Таджикистана. 2021.URL: http://kmt.tj/ru/1686/ (дата обращения: 07.04.2021).

были расположены раздельно по отраслям, внутри отрасли по определённым темам, которые хранились в отдельных корзинах.

Библиография Таджикистана возникла с появлением первых книг и первых библиотек на огромной территории проживания наших предков – арийцев, а иногда – и индоарийских племен. В своем развитии таджикская библиография проходит через призму правления разных народов и государств – Ахеменидов, Селевкидов, Бактрийцев, Аршакидов (пехлевидов), Сасанидов, Согдийцев, Арабов (Исламский халифат), Саманидов, Хорезмашахов, Сельджукидов, Хулагуидов, Аштарханидов, Мангытов. Наивысшего расцвета библиография достигла во времена советского государства, когда не только развивалась практическая библиографическая работа, но и были заложены научно-теоретические основы библиографии. При Сасанидах, халифате, Саманидах и позже библио¬графия развивалась и проникала во все науки и литературу того периода. Создаются такие шедевры, как: «Аль-Фехрист» Ибн Надима, «Фењристи кутуб Мухаммад ар-Рози» («Каталог собственных книг ар- Рози») Разы, «Рисолат - фи- фехрист кутуб Мухаммад бин Закария ар- Рози» («Трактат о списке книг Мухаммада сын Закария ар-Рози») Бируни, «Китаб - аль- маджмуъ» («Сводная книга»), «Аль- Хасил ва-л- махсул» («Итог и результат») в 20 томах, по разъяснению содержания философии и «Аль- Бир ва –л- исм» («Благодеяния и проступки») Ибн Сины, «Китаб аль-ансаб» (Генеалогия имен») ас- Самъани (XII в.) и многие другие, которые внесли огромный вклад в развитие науки и литературы Средневековья.

Таджикская библиография в 60-е годы XX века развивалась бурно, охватывая все больше отраслей научно-практической деятельности народного хозяйства. Основа для её развития была заложена подготовленными номенклатурными документами, инструкциями, предписаниями, уставами, положениями, таблицами классификации книжных фондов массовых библиотек, перечнями индексов для расстановки книг, материалами по учёту, планированию и отчётности, бюджету и смете сельских библиотек, которые успешно реализовались в 60 е годы XX века. Они впоследствии играли немаловажную роль в упорядочении и расстановке печатных материалов в фондах массовых и сельских библиотек. Упорядочение фондов и работ в массовых библиотеках, внедрение систем планирования и отчётности библиотек контролировалось Государственной республиканской библиотекой имени Абулькасим Фирдоуси, которая, совместно с Государственной библиотекой СССР имени В.И.Ленина, разрабатывали методические пособие по внедрению данных актов и инструкции в деятельность массовых библиотек республики. В 60-80-е гг. XX в. одним из направлений библиографии Таджикистана стало описание уникальных таджикско-персидских рукописей, хранящихся в фондах библиотек. В частности, в Государственной Республиканской библиотеке (ГРБ) Таджикистана (сейчас Национальной библиотеке) – крупнейшем хранилище рукописей, печатных изданий и художественных произведений полиграфии, имеющем самое большое в мире собрание рукописных и печатных трудов на таджикском языке и языке фарси, в это время начали создавать «Каталог таджикско-персидских рукописей ГРБ им. А. Фирдоуси» для ученых востоковедов и литераторов. Он состоит из трех томов: «Каталог таджикско-персидских рукописей ГРБ им. А. Фирдоуси Таджикской ССР» – Т. 1. (1971, 296 с.), «Каталог таджикско-персидских рукописей. – Т. 2 (1978, 208 с.), Т. 3 (1983, 136 с.). Каталог является полным основополагающим и исчерпывающим указателем названной литературы в фонде. В его подготовке особую роль сыграли русские ученые, работавшие в Таджикистане: З. М. Шевченко, А. Л. Хромов, В. Г. Белан, Г. Мушеев, Л. Г. Козырева, Л. В. Турсунова, Н. А. Сайфулина (Курамшина), А. М. Мурзинский, И. С. Норкаллаев и другие, которые оставили яркий след в истории таджикской библиографии. Среди составителей были и выходцы из Средней Азии, и конечно же, представители Таджикской ССР: М. И. Николаева, Б. Шукуров, Р. Шарофзода, С. Икромова, М. А. Косимова,Р. Набиева,А. Х.Рахимов, Ш. Комилзода, С. Мухиддинов, Дж. Раджабов, А. Юнусов и другие [2; 3]. Пик своего развития таджикская советская библиография достигла в 1980е гг. Этому способствовала централизация библиотечной сети. В республике функционировали крупные государственные центры библиографической деятельности. Это Книжная палата Республики Таджикистан, Государственная республиканская библиотека им. А. Фирдоуси (в 1993 г. переименована в Национальную библиотеку Таджикистана), Центральная научная библиотека Академии наук Таджикистана им. И. Ганди и ряд других.

Библиография Таджикистана возникла с появлением первых книг и первых библиотек на огромной территории проживания наших предков – арийцев, а иногда – и индоарийских племен

Наивысшего расцвета библиография достигла во времена советского государства, когда не только развивалась практическая библиографическая работа, но и были заложены научно-теоретические основы библиографии

Таджикская библиография в 60-е годы XX века развивалась бурно, охватывая все больше отраслей научно-практической деятельности народного хозяйства

Книжная палата (Дом книги Республики Таджикистан) выпускала текущие и ретроспективные издания: «Летопись периодической печати Таджикской ССР (до 1990 г.)», «Летопись периодической печати Республики Таджикистан (1991–2020 гг.)» и «Книги советского Таджикистана: Каталог (1932–1961)», «Летопись книг Республики Таджикистан за 1991–2010 гг.», «Летопись книг Республики Таджикистан за 2011–2015 гг.» [4; 5].

Государственной республиканской библиотекой им. А. Фирдоуси был подготовлен и выпущен ряд указателей, посвященных великим ученым и мыслителям Востока: «Великий ученый и мыслитель Востока: рекомендательный указатель» (1980. 31 с.) к 100-летию Абуали ибн Сино, Ахмади Дониш : указатель литературы» (1988.124 с.), «Абдурахман Джами : библиографический указатель произведений Джами и литература о нем, изданная в СССР (1917-1988 гг.)» (1989. 520 с.) а также биобиб-лиографические указатели: «Мирзо Турсун-заде» (1981. 324 с.), «Холик Мирзозода» (1982. 63 с.), «Абдужаббор Каххори» (1984. 34 с.), «Рахим Хошим: Биобиблиография» (1988. 129 с.) и другие. Впоследствии эта библиотека, ставшая уже Национальной библиотекой Таджикистана, издавала рекомендательные, текущие и ретроспективные библиографические указатели: «Основные этапы и закономерности развития таджикской литературной библиографии» (1970), ««Вопросы развития таджикской национальной библиографии» (1973), «Новая литература по культуре и искусству Республики Таджикистан», «История таджикского спорта: Указатель литературы (1900-1993)», «Календарь знаменательных и памятных дат Таджикской ССР» (1960-1990), «Календарь знаменательных и памятных дат Республики Таджикистан» (1993-2021), «Новая литература о Таджикистане: Информационный список литературы» (1971–1991), «Таджикистан в зарубежной литературе», История таджикского языкознания: Указатель литературы (1861-1971)», «Литература по культуре и искусству Республики Таджикистан» (1980-2020) и т. п. [8].

В условиях превращения информации, особенно научно-технической, в глобальный ресурс развития, укрепление материально-технической базы и повышение роли Национальной Библиотеки Таджикистана как крупного универсального информационно-библиографического учреждения, объекта особо ценного культурного наследия является одной из главных задач политики Правительства Республики Таджикистан в области культуры

В условиях превращения информации, особенно научно-технической, в глобальный ресурс развития, укрепление материально-технической базы и повышение роли Национальной Библиотеки Таджикистана как крупного универсального информационно-библиографического учреждения, объекта особо ценного культурного наследия является одной из главных задач политики Правительства Республики Таджикистан в области культуры. Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 28 февраля 2015 г., № 105, была принята «Программа развития Национальной библиотеки Таджикистана на 2015-2020 гг.», о которой мы уже упоминали. Эта программа укрепила позицию Библиотеки в реализации стратегических целей Правительства Республики Таджикистан и конкуренции на информационном рынке, тем самым способствовала качественному обеспечению прав и свобод юридических и физических лиц в получении информации и свободного доступа граждан к национальным, научным и культурным ценностям, процессу хранения, реставрации и восстановления, оцифровки фондов, в том числе рукописных. По истечении срока реализации программы, по поручению Правительства Республики Таджикистан, рабочей группой разработан проект новой государственной «Программы развития Национальной библиотеки Таджикистана на 2022-2027 годы». К основным направлениям реализации новой программы следует отнести:

– совершенствование нормативно-правовых основ и системы управления деятельности структурных подразделений библиотеки;

– модернизацию и приспособление материально-технической базы библиотеки к современным требованиям;

– ускорение процесса автоматизации, электронной каталогизации, оцифровки документов, восстановление и реставрацию книг, рукописей, создание новых электронных хранилищ и архивов библиотеки;

– совершенствование и пополнение фондов библиотеки новой литературой и другими ценными информационными материалами отечественной и зарубежной литературы;

– ускорение процесса научно-исследовательских работ по теоретическим и методологическим проблемам библиотековедения, библиографии,

информатики, источниковедения и истории таджикской книги;

– обеспечение активного участия библиотеки в электронном обмене информацией, участие сотрудников в научных конференциях, симпозиумах и различных международных отраслевых проектах;

– повышение квалификации и профессиональной переподготовки сотрудников библиотеки.

В годы независимости Республики Таджикистан библиографическая отрасль активно развивается. Отметим Национальную библиотеку Таджикистана, Библиотеку Академии наук Таджикистана им И. Ганди и ряд других научно-исследовательских институтов, которые издают труды, библиографические указатели и методические пособия: «Разработка автоматизированного рабочего места библиографа-эксперта в научно-технической библиотеке»(1992), «Библиографирование персидско - таджикской миниатюры: Культурно-исторический аспект» (1993), «Библиографическое описание персидской миниатюры» (1993), «Библиография в период правления Саманидов» (1999), «Бабаджан Гафуров – библиограф» (1998), «Возникновение и развитие сельскохозяйственной библиографии» (2000), «Библиография земледельческой культуры таджикского народа» (2000.), «История возникновения и развития сельскохозяйственной библиографии» (2010), «Судьбоносная сессия», «Эмомали Рахмон», «Библиография Фирдоуси и Шахнаме», «Национальное единство», «Вода – источник жизни», «Бальджуан – зона международного туризма», «Навруз»в 2 частях, «Лоик Шерали- биобиблиография» (2020), «Гулназар Келди- биобиблиография» (2020), «Народный поэт Таджикистана Аскар Хаким- биобиблиография» (2021) и ряд других.

Национальная библиотека Таджикистана играет доминирующую роль среди научно-методических и научно-технических библиотек в качестве центра научных исследований [6], разработки инструкций, повышения квалификации и переподготовки работников библиотек. Анализ ситуации, а также изучение динамики и перспективы развития библиотечно-информационных технологий в сочетании с информационно-коммуникационными технологиями дают возможность выделить некоторые ключевые области подготовки и развития системы профессиональной квалификации и переподготовки персонала библиотек.

В дальнейшем Национальная библиотека Таджикистана намерена приступить к реализации долгосрочных проектов «Создание электронного Свода книжных памятников таджикско-персидской литературы», «Создание электронного свода книжных памятников по культуре и искусству таджикского народа», нацеленных на создание национального сегмента электронного свода книжных памятников таджикского народа. С этой целью необходима масштабная и целенаправленная работа по выявлению и изучению книжных памятников, хранящихся не только в фондах библиотек, музеев и научно-исследовательских институтов республики, но и в аналогичных учреждениях за рубежом. В ходе исследования подобных фондов проводится идентификация документов, библиографическое и научное описание книжных памятников, оценивается их физическое состояние и условия хранения. По итогам исследования оформляется письменное заключение, вырабатываются конкретные, научно обоснованные рекомендации по оптимизации хранения книжных памятников.

В рамках двусторонних соглашений о сотрудничестве с библиотеками других стран Национальная библиотека Таджикистана намерена провести пилотное исследование фондов, имеющих литературные и историко-культурные книжные памятники, не только на территории Республики, но и за ее пределами. На основе собранных материалов Национальная библиотека Таджикистана приступит к реализации широкомасштабного проекта «Культурное наследие Таджикистана в собраниях мира». Другим важным направлением работы Национальной библиотеки Таджикистана по сохранению и популяризации историко-культурного наследия является создание историко-краеведческих ресурсов для государственных публичных библиотек республики. Сегодня это новое перспективное направление работы Национальной библиотеки Таджикистана [7]. В условиях суверенитета на первое место необходимо ставить духовное возрождение нации, развитие науки и просвещения, без этого не достигнуть упрочения и прогресса общества. Очень важно сохранить историко-культурное наследие таджикского народа, все самое ценное, что достойно памяти нынешних и грядущих поколений, более того – сделать древнее и богатейшее культурное наследие доступным, востребованным и актуальным не только для населения нашей страны, но и мирового сообщества. В связи с этим очередная задача сотрудников отдела восточных рукописей и редких книг Национальной библиотеки Таджикистана – перевод в электронный формат полных текстов рукописей. Итак, в качестве своих приоритетных задач Национальная библиотека Таджикистана выдвигает: вхождение в мировое информационное пространство, внедрение

В годы независимости Республики Таджикистан библиографическая отрасль активно развивается. Отметим Национальную библиотеку Таджикистана, Библиотеку Академии наук Таджикистана им И. Ганди и ряд других научно-исследовательских институтов, которые издают труды, библиографические указатели и методические пособия

Национальная библиотека Таджикистана играет доминирующую роль среди научно-методических и научно-технических библиотек в качестве центра научных исследований [6], разработки инструкций, повышения квалификации и переподготовки работников библиотек

и развитие новых технологий, формирование национальной коллекции письменных и других документов, имеющих прямое или опосредованное отношение к Таджикистану, с предоставлением свободного доступа к ней.

Также в библиотеке наряду с доступностью внутренних электронных фондов налажен доступ читателей к фондам Электронной библиотеки диссертаций Российской государственной библиотеки. Разработана программа «Библиограф» (Bibliograf), которая состоит из двух частей, первая часть предназначена сотрудникам для управления и обновления базы данных, вторая часть предоставляет пользователям с помощью справочно-поискового аппарата доступ к полнотекстовым материалам 45 республиканских газет и журналов. В том числе на сайт Национальной библиотеки Таджикистана который функционирует с начала 2014 года www.kmt.tj, на котором освещаются новости библиотечного и библиографического дела и более 1500 читателей ежедневно посещают его.

таджикская научная школа библиотековедов и библиографов, усилиями отдельных ученых был создан научный коллектив, который успешно функционирует и ныне

Таким образом, библиография как научная и практическая деятельность в Таджикистане сформировалась в советский период, и прежде всего благодаря русским коллегам. И она оказала огромное влияние на развитие науки и отраслей народного хозяйства Таджикистана. Отрадно, что в данный период сложилась таджикская научная школа библиотековедов и библиографов, усилиями отдельных ученых был создан научный коллектив, который успешно функционирует и ныне. При открытии Таджикского государственного института искусства и культуры им. М. Турсунзаде на библиотечном факультете работали специалисты, не имевшие ученых степеней, но спустя некоторое время были подготовлены два доктора наук и более 10 кандидатов наук, из их числа 5 кандидатов наук – специалисты в области библиографии. Велика роль первых преподавателей факультета И. А. Джураева, Р. Шарофзода, Г. А. Мушеева, Р. Х. Набиевой, Н. А. Сайфулиной в создании и развитии кафедр факультета, разработке учебных планов, во введении обучению предметам по специальности. Факультет считается основным центром подготовки кадров и разработки научных проблем в области библиотековедения и библиографоведения. В настоящее время более 2300 выпускников факультета работают в учреждениях культуры республики. Заметна роль ряда выпускников факультета: Б.С. Холов – заведующий кафедры библиотековедения и библиографии Таджикского государственного института культуры и искусств имени М. Турсунзаде, З. Шариф – декан библиотечного факультета Таджикского государственного института культуры и искусств имени М. Турсунзаде, Ш. Наботов – заместитель декана библиотечного факультета Таджикский государственный институт культуры и искусств имени М. Турсунзаде, С.С. Раджабова – первый заместитель директора Национальной библиотеки Таджикистане и другие.

При открытии Таджикского государственного института искусства и культуры им. М. Турсунзаде на библиотечном факультете работали специалисты, не имевшие ученых степеней, но спустя некоторое время были подготовлены два доктора наук и более 10 кандидатов наук, из их числа 5 кандидатов наук – специалисты в области библиографии

В настоящее время сформирована методическая база на родном языке. И это дает нам право сделать вывод о дальнейших перспективах развития отрасли [5].

Список источников

1. Сафаралиев, Б. С., Буриев, К. Б. Источники по истории таджикской советской библиографии (1920-1960) // Вестник Челябинской государ-ственной академии культуры и искусств. 2015. № 1. С. 30-37.

2. Рахимов, А. Проблемы библиографирования таджикско-персидской рукописной книги. Состояние пути оптимизации // Проблемы организации и повышения эффективности библиотечно-библиографического обслуживания населения Таджикистана. Душанбе,1986. С. 5-35.

3. Буриев, К. Б. Развитие таджикской библиографии в 1960 - 1981 гг. // Паёмномаи фарханг. 2013. № 23. С. 58-75.

4. Буриев, К. Б. Государственная библиография Республики Таджикистан // Биб¬лиография. 2016. № 5. С. 120-131.

5. Сафаралиев, Б. С., Буриев, К. Б. Государственная регистрационная библио¬графия Республики Таджикистан // Вестник Каз ГУКИ. 2016. № 2. С. 39-45.

6. Валиев Дж. А. Научно-исследовательская работа библиотек Республики Таджикистан // Вестник библиотечной Ассамблеи Евразии. 2014. № 4. С. 51–7. Махмудов Г., Валиев Дж. Основные направления деятельности Националь¬ной библиотеки Таджикистана: тенденции и развитие // Вестник библиотечной Ассамблеи Евразии. 2018. № 3. С. 25-29.

8. Издания Национальной библиотеки Республики Таджикистан имени А. Фирдоуси : библиогр. указ. 1983-2003 гг. Душанбе : Эджод, 2004. 116 с. ■