МУСУЛЬМАНСКИЕ СВЯТЫНИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ – ТЕРРИТОРИЯ СМЫСЛОВ





Шахноза Ганиева, известный журналист и искусствовед

Unique written and architectural monuments of Islam. They became the unifying factor that connected the East and the West. An example of the deepest ties of Muslims of Russia and Uzbekistan are the historical facts about the construction of the Cathedral Mosque in St. Petersburg more than a century ago.

The northern capital of Russia possesses exclusive collections of written masterpieces created and copied on the territory of Uzbekistan, but by the will of fate ended up on the banks of the Neva.

Katta Langar Quran – the rarest copy of the sacred list of Muslims, dating back to the 8th century. Since the 19th century it has been kept in St. Petersburg.

This article talks about the construction of a mosque in St. Petersburg and the history of the sacred Muslim manuscript.

Key words: Mosque, Muslims, construction, collections, Quran, history, manuscripts.

Во время пребывания эмира в Санкт-Петербурге он неоднократно на аудиенции у Российского Императора Николая II поднимал вопрос о возведении мусульманского храма. С разрешения Императора, Бухарский эмир Сеид Абдул-Ахад хан выделил деньги на покупку земельного участка

Санкт-Петербург… город, который называют Северной Пальмирой. Здесь каждый камень дышит историей. Этот уникальный город европейской культуры, хранит в себе и выдающиеся реликты исламского мира. Здесь, на берегах Невы, в Институте восточных рукописей РАН хранятся уникальные письменные памятники ислама. Они свидетельство того, что великие истории не исчезают бесследно. Именно там, в Санкт-Петербурге в Институте восточных рукописей РАН, хранится один из древнейших и уникальнейших списков – Коран из Катта Лангара. Памятник духовной культуры мусульманского мира был переписан в селении Катта Лангар в VIII веке. Расположенное в отрогах Зарафшанского хребта, это селение в средневековье было центром суфийской обители. И абсолютно очевидно, что там были созданы наиболее старинные списки Корана. 81 лист вертикального формата – один из редчайших образцов, всемирно известного Корана Османа. Работая в Институте восточных рукописей РАН над фолиантами и манускриптами, переписанными на территории Узбекистана, меня интересовал вопрос, как этот бесценный список оказался в Санкт-Петербурге.

Катта Лангарский Коран был приобретен российским дипломатом сирийского происхождения Селимом Науфалем в 1872 году в городе Шахрисабзе, и лишь через 64 года, хранившийся в его личной библиотеке бесценный Коран был продан в Фонд Института восточных рукописей его внучкой. «Понятно как у меня вздрогнуло сердце, когда однажды осенью 1936 года в моих руках оказались несколько десятков листов пергамента с типичным старинным куфическим шрифтом, которая принесла в Институт продавать какая-то дама … » так описано академиком Игнатием Крачковским – одним из первых переводчиков Корана, история приобретения бесценной рукописи. Он написал об этом в ценной для каждого востоковеда, книге «Над арабскими рукописями».

Еще одним реликтовым памятником ислама в Санкт-Петербурге является самая крупная в Европе, соборная мечеть. Во время религиозных праздников и намазов она вмещает в себя более 5000 человек. Ее устремленные в небо, 48 метровые минареты и главный купол – свидетельство глубочайших традиций мусульманской архитектуры. И, пожалуй, главное – мечеть это символ толерантности многонациональной империи.

Впервые вопрос о постройке молитвенного дома в Санкт-Петербурге был поднят еще в

1798 году, когда свыше 500 военнослужащих мусульман подали прошение. Позднее, в Санкт-Петербурге, были выполнены проекты мечети знаменитыми архитекторами Андреем Воронихиным и Луиджи Руска, но оба проекта остались нереализованными. И уже в 1882 году муфтий мусульман России обратился в Правительство с прошением о строительстве мечети. Но прошло еще 24 года и только 1906 году Министерство внутренних дел разрешило учредить особый комитет по постройке Соборной мечети за счет добровольных пожертвований мусульман Российской Империи. Вновь созданный комитет обратился за содействием к Бухарскому Эмиру Сеид Абдул-Ахад хану, который имел тесные контакты со столичной мусульманской общиной.

Во время пребывания эмира в Санкт-Петербурге он неоднократно на аудиенции у Российского Императора Николая II поднимал вопрос о возведении мусульманского храма. С разрешения Императора, Бухарский эмир Сеид Абдул-Ахад хан выделил деньги на покупку земельного участка. Параллельно Комитет собирал и пожертвования для строительства мечети. И уже в 1907 году в журнале «Зодчий», Императорское общество архитекторов объявило конкурс на проект здания в Санкт-Петербурге Соборной мечети. В состав жюри вошли выдающиеся архитекторы того времени: Леонтий Бенуа и академик Александр фон Гоген. В конкурсе приняли участие 45 проектов. Интересно, что эти проекты были названы именами личностей, которые были знаковыми для истории культуры Востока – «Абдурахман Джами», «Тимур» и конечно же «Самарканд» – город который всегда был цент-ром притяжения в Средней Азии.

Конкурс выиграл проект «Арабески» гражданского инженера и художника-архитектора Николая Васильева. В основе идеи, как внутренней планировки, так и экстерьера здания, были использованы архитектурные стили мечетей Средней Азии эпохи Тимуридов.

Церемонию закладки мечети приурочили к 25-летию вступления Бухарского эмира на престол. Это был 1910 год. По традиции тех лет, специально для закладки, была заказана серебряная табличка с выгравированным текстом. Цитирую дословно: «1910 год февраля 3 дня, в присутствии генерал-адъютанта шейха Абдул-Ахад хана – эмира Бухарского заложена сия мечеть на земле, подаренной Санкт-Петербургским мусульманам Его Высочеством Эмиром». О значение этого события говорит такой факт, что на закладки мечети присутствовали турецкий посол в России Турхан-паша, персидский посланник Али-Гулихан, Оренбургский Муфтий и представители Духовенства разных конфессий со всей России, а также члены Мусульманской фракции Государственной Думы.



Церемонию закладки мечети приурочили к 25-летию вступления Бухарского эмира на престол. Это был 1910 год. По традиции тех лет, специально для закладки, была заказана серебряная табличка с выгравированным текстом

Открытие Мечети было приурочено к 300-летию Дома Романовых в 1913 году. Но это было лишь официальное открытие, так как к тому времени, смогли построить только само здание мечети. Отделка интерьеров и внешнего вида, где должны были быть использованы изречения из священного Корана, а также голубая поливная керамика, продолжалась еще несколько лет.

К сожалению, к этому времени Бухарский эмир Сеид Абдул-Ахад хан оплативший стоимость земли под строительство мечети, уже ушел из жизни. Но на открытии мечети присутствовал его сын эмир Сеид-мир Алим хан, который, также как и его отец поддерживал этот проект. На торжества приехал и последний правитель Хивинского ханства Исфандияр Бахадур хан.

Сегодня Соборная Кафедральная мечеть является действующим мусульманским храмом, а также крупным религиозным и культурным центром. Здесь помнят исторических личностей кто стоял у истоков возведения мечети в северной столице России.

Под грандиозным куполом мечети, знакомясь с уникальным, для северных широт архитектурным памятником, я невольно вспомнила слова великого Джалолиддина Руми: «Человек – это часть мира, но он и основа его». ■