

«НАСЛЕДИЕ ВЕКОВ – ДОСТОЯНИЕ СОВРЕМЕННОСТИ»

doi 10.47267/2181-8207/2020/3-030

Annotation: The article deals with printed publications and collections of the late XVIII - early XX century, stored in the Department of rare books and work with book monuments of the Pushkin's National library of the Mordovia Republic. The publication presents materials about individual copies, book collections, as well as the results of their research and popularization, and provides the brief overview of the rare and valuable copies.

Ключевые слова: культурное наследие, фонды книжных памятников, редкие и ценные издания, Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия.



Наталья Земкова,
заведующая отделом редких книг и работы с книжными памятниками Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина, Республика Мордовия, г. Саранск

Крупнейшей библиотекой Республики Мордовия является ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина РМ», которая в сентябре 2019 г. библиотека отметила 120-летие. Можно с уверенностью утверждать, что она является гордостью не только города Саранска, но и всей республики в целом. Библиотека была образована по решению Саранской Городской Думы в 1899 г. Именно в этом году в уездном городе Саранске была открыта первая Городская народная бесплатная библиотека-читальня. Ее открытие было приурочено к большой юбилейной дате – 100-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Для своих читателей она распахнула двери 14 сентября 1899 г. Помещение, на первое время, определили в одной из свободных комнат при городском ломбарде, с правом выдачи книг только для чтения на дому, без права чтения в самой читальне.

В настоящее время фонды Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина РМ насчитывают более одного миллиона единиц хранения. Это разнообразное собрание книг, периодических изданий, нормативно – технических, аудио – и видеодокументов, электронных изданий. Благодаря уникальности своих фондов Национальная библиотека им. А.С. Пушкина РМ имеет статус особо охраняемого объекта истории и культуры на территории республики.

Гордостью библиотеки является Отдел редких книг и работы с книжными памятниками, образованный в 1986 году. Фонд редких книг – это особо хранящаяся часть фонда библиотеки, состоящая из уникальных книжных коллекций, ценных произведений печати, большая часть которых является своеобразными книжными памятниками отечественной и мировой науки и культуры.

Сегодня в отделе собран удивительно интересный и разнообразный по тематике фонд: более 14 тысяч отечественных и иностранных книжных и периодических изданий, включая редкие, ценные и уникальные. Здесь сосредоточены издания гражданской печати XVIII – перв. пол. XIX вв., первые и прижизненные издания крупнейших писателей, общественных деятелей, памятники революционного и освободительного движения, литература, вышедшая в годы Великой Отечественной войны. Сюда же собираются книги с необычной судьбой, издания, представляющие собой шедевры художественного и полиграфического исполнения, которые иллюстрируют определенные периоды в истории книгоиздательского дела. Хронологические рамки фонда – с 1757г. и по настоящий день.

Первоначальную основу фонда редких книг составили первые книги Саранской Городской народной бесплатной библиотеки – читальни, которых до настоящего времени сохранилось чуть более ста экземпляров. В основном, это литература по общественно-

Библиотека была образована по решению Саранской Городской Думы в 1899 г. Именно в этом году в уездном городе Саранске была открыта первая Городская народная бесплатная библиотека-читальня

политическим, социальным, историческим, естественным и медицинским наукам, а также художественная литература: в том числе академические, научные дешевые и популярные издания для народа, книги по литературоведению, а также издания для детского чтения.

Роскошный альбом – полиграфический шедевр «Описание Священного Коронования их императорских величеств государя императора Александра Третьего и государыни императрицы Марии Феодоровны всея России» (1883)

Особой гордостью фонда являются издания, вышедшие еще при жизни авторов: «Российская грамматика» М. В. Ломоносова (1757), на титульном листе которой сохранилась запись прежнего владельца – Архимандрита Соловецкого монастыря Варсонофия (в миру – Василий Щеныков), сделанная в ноябре 1759 года, трагедия «Феминист и Иеронима» В. Майкова (1775), «Сочинения» Г. Р. Державина (1808), поэмы «Эрпели и Чир-Юрт» А.И. Полежаева (1838), «Поэмы и повести» А. С. Пушкина (1835) с экслибрисом «Из книг Владимира Николаевича Лялина», первый номер журнала «Современник» (1836).

Среди изданий, привлекающих наибольшее внимание, как правило, выделяются книги необычного размера – книги-гиганты и мини-издания. Роскошный альбом – полиграфический шедевр ««Описание Священного Коронования их императорских величеств государя императора Александра Третьего и государыни императрицы Марии Феодоровны всея России» (1883). Книга оформлена с использованием лучших тканей и переплетных материалов, великолепно иллюстрирована лучшими русскими художниками своего времени, среди которых есть и наш земляк – известный мордовский художник Иван Кузьмич Макаров. Данное издание поражает своими размерами: 65х49 см. Это самая большая книга в фондах Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина РМ.

Фонд отдела редких книг имеет определенное краеведческое направление. Этот «местный характер» особенно ценен для людей, интересующихся историей мордовского края

Самые маленькие книги – это отрывки из произведений «Медный всадник», «У лукоморья», «Памятник», «Анчар», «19 октября» размером всего 15х20 мм, изданные в Санкт-Петербурге в издательстве «Шпора» в 2007 году. Взяв эти книги в руки, пролистав их, появляется желание не только изучить их как произведение полиграфического и переплетного искусства, но ещё раз перечитать знакомые с детства произведения.

Фонд отдела редких книг имеет определенное краеведческое направление. Этот «местный характер» особенно ценен для людей, интересующихся историей мордовского края. В фонде бережно хранятся «Господань Минек Иисусань Христань Святой Евангелья. Стормадозь эрзянь келсе» («Господа нашего Иисуса Христа Святое Евангелие от Луки») на эрзянском языке, вышедшее в Петербурге в типографии Николая Греча в 1821 году, первая прижизненная «Мордовская грамматика, составленная на наречии мордвы-мокши» Павла Петровича Орнатова (1838). Украшением фонда является книга Акселя Олая Гейкеля «Одежда и орнамент мордвы». Она была издана в Хельсинки в 1899 году. В ней представлены рисунки и вышивки мордовских (мокшанского и эрзянского) костюмов; выявлены и рассмотрены различия эрзянской и мокшанской одежды. Не менее интересны издания, вышедшие в городе Саранске в типографии братьев Сыромятниковых - первых печатников города – «Каталог Саранской Городской Публичной библиотеки» (1898г.) и «С юными паломниками в Пайгармский монастырь» (1909г.)

Отдел располагает единичными экземплярами с цензурным разрешением, изданиями военных лет, книжными собраниями библиотек частных и коллективных владельцев. Уникальность определяется особенностями самих книг. Среди них такие неповторимые признаки, делающие экземпляры особенными, как: экслибрисы, суперэкслибрисы, дарственные надписи, автографы, владельческие и читательские пометы. Перечислить все признаки, которые делают книги свидетелем истории и помогают восстановить реальную картину связанных с нею событий и фактов, в рамках небольшой статьи, пожалуй, невозможно. Скажем лишь, что в фонде хранятся издания с экслибрисами известных лиц дореволюционной России и нового времени: Императора Александра II Николаевича (Романова); представителей знаменитой купеческой династии Гарелиных; критика, историка западноевропейской и русской литературы Петра Семеновича Когана; князя, темниковского уездного предводителя дворянства (1872-1884) Петра Васильевича Ищеева; общественно-политического деятеля, журналиста, писателя Игоря Платоновича Демидова; Городского главы, гласного городской Думы, присяжного и частного поверенного окружного и уездного судов, председателя попечительства церкви Александра Невского Андрея Андреевича Любомудрова; русского философа, мыслителя, культуролога, теоретика европейской культуры и искусства Михаила Михайловича Бахтина и др.

На протяжении нескольких лет отделом проводится нелегкая, ёмкая, но безумно ин-

тересная научно-исследовательская работа с самой востребованной на сегодняшний день коллекцией «Личная библиотека Михаила Михайловича Бахтина» – русского философа, культуролога, теоретика европейской культуры и искусства, более 25 лет прожившего в городе Саранске. Только за последние два года, редкий фонд Национальной библиотеки, с целью ознакомления с библиотекой М. М. Бахтина, посетили более 30 учёных из Великобритании, Испании, Бразилии, Японии и др.

Помимо книжного фонда библиотека обладает периодическими изданиями второй половины XIX – начала XX века. Это собрание универсальное по тематике и насчитывает более 3 тыс. экземпляров. Здесь представлены дореволюционные журналы: «Вестник Европы», «Исторический вестник», «Русская мысль», «Русская старина», «Мир божий», «Образование» и др.

Глубоко понимая непреходящую ценность дошедших до нас уникальных памятников истории и культуры, мы стараемся через раскрытие редкого фонда и книжных коллекций отдела самопрезентовать Национальную библиотеку в виртуальном пространстве, применяя электронную и традиционную формы работы с информацией. Просветительскую миссию выполняют созданные отделом группы в социальных сетях: «Книжные сокровища Пушкинки» https://ok.ru/knizhnyes; «Отдел редких книг и работы с книжными памятниками» https://vk.com/orkrm; «Отдел редких книг и работы с книжными памятниками» https://www.facebook.com/groups. Приоритетным направлением работы в группе является популяризация уникальных памятников культуры, в частности здесь рассказывается об отдельных уникальных экземплярах раритетных изданий или освещаются целые книжные собрания(коллекции) из редкого фонда библиотеки. Представленные нами подлинные рукописные, печатные документы и уникальные книжные издания привлекают большинство участников и играют большую роль в формировании интереса и уважения к отечественной и зарубежной истории и культуре.

С 2018 года при отделе открыт Клуб любителей редкой книги «Старина». Он объединяет всех, кто ценит и любит старинную книгу, кому дороги традиции российского книгоиздания, кого волнуют проблемы чтения и восприятия книг, переживших века. На сегодняшний день состоялось уже 12 заседаний клуба.

Работа с редкими книгами - это осязаемое прикосновение к прошлому, к уходящему в глубину веков началу начал. Бережно сохраняя эти уникальные издания, мы помогаем сделать ощутимой и наглядной неразрывную связь поколений.

Помимо книжного фонда библиотека обладает периодическими изданиями второй половины XIX – начала XX века. Это собрание универсальное по тематике и насчитывает более 3 тыс. экземпляров

Список использованных источников:

1. Книжные памятники – коллекции редкого фонда Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина Республики Мордовия / М-во культуры и туризма РМ, Нац. б-ка им. А.С. Пушкина РМ, Отдел редких книг и работы с кн. памятниками; сост. Н.Н. Земкова. – Саранск: [б. и.], 2015. 32 с.

2. Земкова Н.Н. История и развитие отдела редких книг и работы с книжными памятниками / Н.Н. Земкова // Библиотечное краеведение Мордовии: вып. 22 / сост. С.Н. Архипова. – Саранск: [б. и.], 2014. С. 33-37.

3. Земкова Н.Н. Коллекция книг первых лет существования Саранской Городской народной бесплатной библиотеки –читальни //История библиотек как отражение историко-культурного развития Республики Мордовия: материалы IV Краеведческих чтений / Н.Н. Земкова / М-во культуры и туризма РМ, Нац. б-ка им. А. С. Пушкина РМ; [сост. С.Н. Архипова; ред-кол.: А.И. Степанов и др.]. – Саранск: [б. и.], 2014. С. 102-105.

4. Земкова Н.Н. Редкий – не значит недоступный. Раритеты в соцсетях / Н.Н. Земкова // Библиотека. – 2020. - №8. – С. 13-14

С 2018 года при отделе открыт Клуб любителей редкой книги «Старина». Он объединяет всех, кто ценит и любит старинную книгу, кому дороги традиции российского книго-издания

Наталья Земкова – А.С. Пушкин номидаги Мордовия Миллий кутубхонасининг қўлёзма ва ноёб ёдгорликлар бўлими бошлиги.

Муаллиф мақолада Мордовия Республикасидаги 120 йиллик тарихга эга йирик кутубхонанинг қўлёзма ва нодир китоблари ҳақида ўз фикрларини баён этган. Нодир китоблар фондида XVIII аср охири ва XX асрнинг бошларига оид босма нашрлар сақланаётган бўлиб, уларнинг аксарияти ягона нусхада эканлиги билдирилган. Ҳозирги кунда қўлёзма ва ноёб ёдгорликлар бўлимида 14 000 мингдан зиёд маҳаллий ва хорижий нашрлар сақланмоқда. Шунингдек фонддан алоҳида қийматга эга бўлган бадиий нашрлар ҳамда китоб нашр этиш тарихининг айрим даврларини акс эттирган матбаа ижодининг дурдоналари ҳам ўрин олган. Бунга 1957 йилда нашр этилган М.В.Ломоносовнинг дастхати туширилган «Рус грамматикаси» китобини мисол сифатида айтиб ўтган.