НУМИЗМАТИЧЕСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ИСКУССТВ УЗБЕКИСТАНА





Джахонгир Темирходжаев, директор Галереи изобразительных исскуств Узбекистана, кандидат исторических наук

Тамара Нуриддинова, Научный сотрудник Государственного Музея искусств Узбекистана, кандидат исторических наук

The State Museum of Art of Uzbekistan has an extensive collection of monuments of material culture - archaeological objects and numismatics. The collection of numismatics is a valuable source for solving a number of issues in the history of Uzbekistan, money circulation on its territory, trade relations with countries lying on the Great Silk Road, interpenetration of religious ideas and beliefs, etc.

In the numismatic collection of the State Museum of Art of Uzbekistan there are three silver Roman denarii, not very well preserved, the legends of which have not been deciphered and the coins have not been identified.

Ключевые слова: музей искусств, археологических предметов, коллекция нумизматики, шелковом пути, археологического памятника.

Государственный музей искусств Узбекистана располагает обширным собранием памятников материальной культуры-археологических предметов и нумизматики. Коллекция нумизматики является ценным источником для решения ряда вопросов истории Узбекистана, денежного обращения на его территории, торговых связей со странами, лежавшими на Великом шелковом пути, взаимопроникновения религиозных идей, верований и т.д.

Узбекистан – один из древнейших очагов мировой цивилизации, неотъемлемая часть процесса экономического и культурного взаимодействия, происходившего на протяжении тысячелетий на территории Евразийского континента. Так, исследования городища Джаркутан на юге Сурхандарьинской области, проведенные в 1973-1991 г. экспедицией ИИА Узбекистана под руководством А.Аскарова, а также экспедицией, организованной в 1993-2003 гг. Германским Археологическим институтом совместно с Институтом Археологии Узбекистана под руководством Дитриха Хуффа и Ш.Шайдуллаева, показали, что на территории этого археологического памятника находятся остатки цитадели, жилых помещений и ремесленных мастерских, относящихся к 17-15 вв. до н.э., т.е уже во II тысячелетии на территории нашей страны наметились предпосылки урбанизации.

В 1997г. международная узбекско-германская экспедиция обследовала древние разработки олова и остатки поселений рудокопов близ кишлака Карнаб в Пахтачинском районе Самаркандской области и пришла к выводу, что эксплуатация этого месторождения восходит ко II тысячелетию. до н.э. Как считают исследователи месторождения Карнаб, олово, необходимое для выплавки меди, отсюда вывозилось в Бактрию и Маргиану. В начале I тысячелетия до н.э. в бассейне плодородных средне-азиатских рек Амударья и Сырдарья сложились государственные образования - в низовьях Амударьи - Хорезм, в междуречье Кашкадарьи и Зерафшана - Согд и на юге современного Узбекистана – Бактрия, которые в VI в. до н.э. были частично завоеваны Ахеменидами. Начиная с 2005 г., в рамках совместного узбекско-германского проекта, в Сурхандарьинской области близ Байсуна ведутся раскопки городищ Майдантепа, Киндыктепа и Кахрамонтепа, открытых Э.Ртвеладзе в начале 1970-х гг. Исследования выявили, что на месте указанных городищ существовали крепостные и другие монументальные сооружения, относящиеся к ахеменидскому периоду и разрушенные в результате азиатских походов Александра Македонского в IV в. до н.э.

На территории Узбекистана археологи не раз обнаруживали Римские монеты. По

свидетельству Э.В.Ртвеладзе М.Е.Массоном были зафиксированы чеканы Римских императоров, обнаруженные в долине Зарафшана. Это монеты Веспасиана (69-79 гг.), Домициана (81-96 гг.), Траяна (96-117 гг.), Андриана (117-138 гг.), Антонина Пия (138-161 гг.), Марка Аврелия (161-181 гг.), Аврелиана Августа (270-275) и еще некоторое количество монет III века.

Э.В.Ртвеладзе обнаружил в Северной Бактрии на городище Хайрабадтепа сестерций Нерона, и в Старом Термезе – медную монету Константина I. В 1959 г. на раскопках городища Пилькала в Южном Хорезме был обнаружен клад римских монет.

Исследователи называют несколько путей проникновения Римских монет на территорию Узбекистана. Э.В.Ртвеладзе предполагает, что данные монеты проникали в Среднюю Азию вероятно из Индии, откуда происходят многочисленные находки.

Известный исследователь античного периода в Центральной Азии Е.В.Зеймаль, определил 21 римскую монету из клада, найденного в 30-х гг. прошлого века близ Уратепе - согдийского Истаравшана, входившего в начале нашей эры в состав Кушанского царства. Он считал, что эта находка – небольшая часть потока римского серебра, поступавшего с юга на рынки Кушанского царства и севернее, в области не имевшие регулярного чекана. Он же не исключал, что проникновение Римских монет в данный регион могло быть связано с торговыми операциями на северном участке Великого шелкового пути.

Как известно, после смерти Александра Македонского на развалинах его империи в IV в.до н.э. образовалось государство Селевкидов, территория которого охватывала Ближний Восток, Малую Азию, Месопотамию, Иран, значительную часть Средней Азии и Пакистана. Однако к середине III века до н.э. целый ряд селевкидских сатрапий обрели политическую независимость и стали самостоятельными государствами. Так в 250 г. на территории Бактрии и Согда образовалось Греко-бактрийское царство, включавшее также часть территорий современных Афганистана, Пакистана и северной Индии. Греко-бактрийское царство просуществовало до 125 г. до н.э., когда в Бактрию вторглись кочевые племена, известные под китайским названием юэджи, которых, видимо, вытеснило с севера кочевое тюркское племя Усуней. Первоначально, на этой территории располагалось несколько княжеств и в Северной



Серебро,
Сосаниды. Иран.
Варахран VI. (590-591 г.н.э.)

Бактрии чеканились монеты по образцу свергнутых Греко-бактрийских правителей, как привычных для обращения в местной среде. Так, мелкие номиналы выпускались по образцам оболов Евкратида, причем, со временем подражания все больше отходили от первоначального прототипа. Многочисленные подражания тетрадрахмам Гелиокла, находят в долине Сурхандарьи и Шерабада. На них искаженный портрет последнего Греко-бактрийского царя постепенно сменяется образами местных правителей.

В начале 1 в.н.э. – по оценкам историков в 20 г. Куджула Кадфиз удельный князь племени Кушан или Гуйшуан, объединил пять княжеств юэджи и, предприняв военный поход в Бактрию, подчинил себе мелкие княжества греческих династов и образовал Кушанское царство, просуществовавшее до III века, а сам стал именоваться «царем царей». Куджула Кадфиз, совершив первые завоевания, стал чеканить медные монеты по образцу тех, что обращались среди покоренных им народов, но помещал на них свои имя и титул. Так, по мнению М.Е.Массона, от имени Куджулы выпускалась монета, известная среди нумизматов как Сотер Мегаса, что в переводе с греческого означает «Великий спаситель». Такие монеты в большом количестве встречаются в виде кладов и отдельных находок в Южном Узбекистане. Однако, обнаружение в 1958 г. монеты Сотер Мегаса на городище Шахджувар в высокогорной долине Пскема Бостанлыкского района Ташкентской области, говорит об использовании таких монет на транзитных торговым путях Чача, входивших в систему Великого шелкового пути. Неясно читаемые остатки легенды на греческом на лицевой стороне этой монеты можно перевести как «царь царей». Находка еще одной такой монеты не берегу Ташкентского моря подтверждает предположе-

Э.В.Ртвеладзе обнаружил в Северной Бактрии на городище Хайрабадтепа сестерций Нерона, и в Старом Термезе медную монету Константина I. В 1959 г. на раскопках городища Пилькала в Южном Хорезме был обнаружен клад римских монет

В 250 г. на территории Бактрии и Согда образовалось Греко-бактрийское царство, включавшее также часть территорий современных Афганистана, Пакистана и северной Индии





Серебро
Древнеримская монета.
Неизвестный правитель.

Вима Кадфиз II стал выпускать золотые монеты нового образца, предназначенные очевидно, для международной торговли и приближенные по весу к римским золотым монетам

Монеты Кадфиза II из коллекции Государственного музея искусств Узбекистана по кругу можно прочитать надпись ΒΑCΙΛΕCΒΑCΙΛ частично сохранившуюся легенду «Царь царей»

Парфия в середине I тысячелетия была одной из сатрапий Ахеменидов, затем входила в состав Государства Селевкидов. Около 247 г. до н.э. к власти пришел Аршак I Парфянский основатель династии Аршакидов

ние, что Чач имел торговые связи с кушанской Бактрией.В состав Кушанской империи входила значительная часть Средней Азии, Афганистана, Пакистана, в результате военных походов Вимы Кадфиза II, правившего в конце I начале II века, к Кушанскому царству были присоединены новые обширные владения, в том числе северо-западная Индия. Свидетельством подъема экономики кушан была осуществленная при Виме Кадфизе II денежная реформа.

Вима Кадфиз II стал выпускать золотые монеты нового образца, предназначенные, очевидно, для международной торговли и приближенные по весу к римским золотым монетам. Кушанский золотой динар весил чуть больше 8 г; также выпускались монеты достоинством в 2 динара, в 1/2 динара и в 1/4 динара. Надписи на монетах были и греко-бактрийские и индийские. Продолжался выпуск и медных монет.

На лицевой стороне монеты Кадфиза II из коллекции Государственного музея искусств Узбекистана по кругу можно прочитать надпись ΒΑCΙΛΕCΒΑCΙΛ – частично сохранившуюся легенду «Царь царей» – титул кушанских правителей. На оборотной стороне просматривается полустершееся изображение Шивы. На монетах Кадфиза II нередко встречается изображение индуистского бога Шивы с быком, поскольку, декларируя склонность к индуизму, царь, вероятно, стремился укрепить авторитет кушанской династии среди новых подданных – жителей северо-западной Индии.

В позднекушанский период получили особое распространение медные монеты разного достоинства с воспроизведением на оборотной стороне алтаря огня. Изображения греческих богов на монетах постепенно сменяются местными божествами, в том числе зороастрийскими – богиней плодородия и животворящих сил природы Анахитой, солнечным божеством Митрой, символом богатства и царской власти Фарро. Все это демонстрирует характер эволюции древних верований народов Центральной Азии. В одном из селений Сурхандарьи было найдено более сотни таких монет, что доказывает широко развитые товарноденежные отношения в Кушанском царстве.

В нумизматической коллекции ГМИ Уз находятся три монеты Парфии. Парфия в середине I тысячелетия была одной из сатрапий Ахеменидов, затем входила в состав Государства Селевкидов. Около 247 г. до н.э. к власти пришел Аршак I Парфянский - основатель династии Аршакидов, правившей Парфянским царством до 227 г. когда на ее руинах возникло государство Сасанидов.

В период своего наибольшего расцвета Парфянское царство простиралось от Вавилонии, Ирана и Турана до долины Инда. У парфян были налажены торговые пути, как на Запад через Месопотамию в Сирию, к берегам Средиземного моря, так и на Восток, в Кушанское Царство, откуда в Парфию поступали китайские шелковые ткани. Из Гекатомпил – древней столицы Парфии караваны шли через Антиохию-Маргиану в Бактры и далее в Согд.

Так, по данным М.Е.Массона в окрестностях Коканда была найдена монета Орода I (37-38 гг.). Э.В.Ртвеладзе считает, что «… с юго-запада по трассам Великого шелкового пути на восток в Среднеазиатское Междуречье проникали парфянские монеты». Он же отмечает отдельные находки вдоль южной северобактрийской части Амударьи и в Балхском оазисе, где им были зафиксированы три драхмы Митридата II (124-88 гг. до н.э.), три драхмы Синатрука (78-70 гг. до н.э.) по оной драхме Фраата III (70-58 гг до н.э.) и Фраата IV (38 г. до н.э.- 2 г. н.э.), а также

медные монеты Орода II (58-39 гг.до н.э.), Фраата IV(38 - 2 г.до н.э.) и Фраата V(2 г.до н.э. – 3 г.н.э.), Гатарза II (43-50 гг) и две не идентифицированные монеты. В коллекции ГМИ Уз находится монета Фраата V (Фраатака) (2 г. до н.э – 3 г.н.э.)., сына Фраата IV, Вологеза III (111-146 гг.) и Вологеза IV (148-190) (191-208 гг). На оборотной стороне всех этих монет по традиции изображен основатель династии Аршак I с луком в руке.

В 224 г. в результате победы Ардашира Папакана (180-242 гг.) над своим сюзереном - парфянским царем Артабаном V на территории современных Ирана и Ирака образовалось государство Сасанидов.

Еще до коронации основатель новой династии Ардашир I выпустил монеты, на которых был изображен в головном уборе с наушниками – кулохе, обшитом жемчугом – «перлами», со знаком полумесяца и звезды. После коронации Ардашира I были отчеканены монеты с его новым титулом – «Поклоняющийся Ахура-Мазде, бог, царь царей (шахиншах) Ирана, происходящий от богов».

В нумизматическую коллекцию Государственного музея искусств Узбекистана входит монета, отчеканенная сыном Ардашира I, Шапура I (242–272 гг.), Во время правления сына основателя династии Шапура I империя Сасанидов расширила свои границы от Месопотамии и Сирии до Инда и от Армении до Аравии. Шапур I претендовал на владение землями Согда и Чача и снарядил военную экспедицию в Хорезм.

Он сокрушил Кушанское царство, территория которого была включена в новый удел, называвшийся «царством Кушан» (Кушаншахр), которым владели сасанидские царевичи, имевшие право выпуска собственной серебряной и золотой монеты. В завоеванных Сасанидами областях утверждался зороастризм.

В нумизматическую коллекцию Государственого музея искусств Узбекистана входит монета, отчеканенная сыном Ардашира I, Шапура I (241-272 гг.), монета ВарахранаVI (590-591 гг.) и две монеты Хосрова V (631-633 гг.). Оборотная сторона монет решена почти одинаково: пылающий зороастрийский жертвенник и по бокам его две фигуры, которые многие исследователи толкуют как изображение царя и верховного бога Ахурамазды (или Митры - старинного бога Солнца у иранцев). На лицевой стороне всех монет помещены портретные изображения царей вправо, увенчанные зубчатыми коронами.

Однако над короной Варахрана VI и на оборотной стороне монет Хосрова V над жертвенником помещены полумесяц и звезда.

Можно высказать смелую догадку, что поскольку ни Варахран VI (или Бахрам Чубин из парфянского рода Михран), ни Хосров V не являлись прямыми потолками династии Сасанидов, и были возведены на престол шахиншахов военными и знатью, то присутствие на их монетах звезды и полумесяца, возможно бывших родовыми знаками Ардашира I, должно было в глазах подданных удостоверить их право на трон.

Международная торговля при Сасанидах имела огромное значение. Важнейшие пути, пересекавшие Иран, сложились в основном к началу 1 в. н.э. На востоке они достигали Мерва, Самарканда и Хорезма, в оазисах Восточного Туркестана вероятно сливались с Шелковым путем в Китай.

Э.В.Ртвеладзе высказал предположение, что сасанидская серебряная монета со второй половины III в. до второй половины V в. становится международной валютой на Великом шелковом пути. Так, по данным китайских ученых монеты Шапура II и его преемников и Арташира IV были обнаружены в Синьцзяне и Чаньани.

В Центральной Азии - в Чаче, Согде, на территории Джизакской области и в Сурхандрье, и т.д. - такие монеты тоже не редкость.

В частности несколько таких находок было сделано на территории Чача в Ташкентской области: в 1941 г. на городище Актепе были найдены низкопробные подражания монетам Пероза (459-484 гг.), в 1955 г. клады драхм Пероза выявлены в Ангрене и Караултепе.

Кроме того, в Сурхандарье на Дальверзинтепе была найдена драхма Шапура I (242-272 гг.) и на городище Хайрабадтепе драхма



Серебро.
Мири.Амир Темур.
(784 г. х/ 1382-3 г.н.э.)

Еще до коронации основатель новой династии Ардашир I выпустил монеты, на которых был изображен в головном уборе с наушниками-кулохе, обшитом жемчугом «перлами», со знаком полумесяца и звезды

В частности несколько таких находок было сделано на территории Чача в Ташкентской области: в 1941 г. на городище Актепе были найдены низкопробные подражания монетам Пероза (459-484 гг.), в 1955 г. клады драхм Пероза выявлены в Ангрене и Караултепе

Шапура II (309-376 гг.). Самый крупный клад, состоящий из 199 сасанидских драхм был обнаружен в середине 1990-х гг. в Каракалпакии близ населенного пункта Тахтакупыр, на территории древнего Хорезма.

Клад состоял из монет чеканенных при Шапуре I (242-272 гг.) Перозе (459-484 гг.), Балаше (484-488), Каваде (488-531) и Хосрове I (531-579).

Более того, под влиянием Сасанидской империи складывается монетное дело в Средней Азии, начинают чеканиться монеты бухархудатов и чаганхудатов, появляются подражания, перенимаются определенные черты монетной иконографии.

В каталоге содержится описание двух раннесредневековых монет, известных монет в нумизматике под названием Шри Саманта Дэва, относящихся к доисламскому периоду Кабула и Гандхара (870-1008 гг.). Шахи из династии Хинду, владевшие Кабулистаном и Гандхарой, расположенной на территории современного Пакистана, успешно сопротивлялись исламской экспансии Саффаридов и сохранили свою фактическую независимость и религиозное верование - шиваизм, принесенный из Индии.

Шапура II (309-376 гг.) Самый крупный клад, состоящий из 199 сасанидских драхм был обнаружен в середине 1990-х гг. в Каракалпакии близ населенного пункта Тахтакупыр, на территории древнего Хорезма



Бронза
Кушанская монета
Вимы Кадфиза II (конец I - начало II в.н.э)

Изображение на лицевой стороне монеты всадника с копьем и на оборотной стороне - быка или воласвященного животного, почитаемого в шиваизме, стали отличительным признаком монет Саманта Дэва, которые использовались на этом участке Великого шелкового пути.

Список литературы:

1.Археологические исследования в Казахстане, Таджикистане Туркменистане и Узбекистане. Дитрих Хуфф, Майк Тойфер «Джаркутан, Узбекистан», Берлин 2010 г. с 25,26.

2.Там же. Николаус Бороффка, Герман Парцингер «Добыча олова в доисламский период в Таджикистане и Узбекистане» с. 55, 56

3.Там же. Николаус Бороффка, Леонид Сверчков «Бандыхан, Сурхандарья, Узбекистан» с.17-20.

4.BMC RR(Grueber) 1910г. T.I с. 488

5.Нумизматика Центральной Азии. Вып. III. Э.В.Ртвеладзе «Монеты на Великом шелковом пути». Ташкент 1998 г. с. 8

8.Зеймаль Е.В. Древние монеты Таджикистана. Душанбе. 1983 г. с 63-69.

9.Боровкова Л.А. «Кушанское царство (по древнекитайским источникам) Москва 2005 г.

10.Нумизматика Центральной Азии. Вып. III. Тихонин М.Р. «Монета Сетра Мегаса из долины Пскема». Ташкент 1998 г. с. 68,69

11.Масон М.Е. Монетные находки, зарегистрированные в Средней Азиит в 1930 и 1931 гг. Материалы Узкомстариса, вып. 5, 1938 г. с 8

12.Нумизматика Центральной Азии. Вып. III. Э.В.Ртвеладзе «Монеты на Великом шелковом пути» Ташкент, 1998 г. с. 8

14.Нумизматика Центральной Азии. Вып. III Бирюков Д.В. «Афригидский Хорезм и сасанидский Иран» Ташкент 1998 г. с. 19

15.Нумизматика Центральной Азии. Вып. III. Э.В.Ртвеладзе «Монеты на Великом шелковом пути», – Т., 1998 г с 11.

Жаҳонгир Темирхўжаев, Ўзбекистон тасвирий санъати галерияси директори, тарих фанлари номзоди.

Мақолада Ўзбекистон Давлат санъат музейида кўплаб археологик топилмалар коллекцияси ўрин олганлиги, шулардан нумизматика топилмалари қизиқарли ва муҳим тарихий маълумотларни ўзида акс эттирганлиги баён қилинган. Маданий ва маърифий жиҳатдан Ўзбекистон жаҳон маданиятининг энг қадимий марказларидан бири бўлиб, Евросиё ҳудудида минг йиллар мобайнида содир бўлган иқтисодий ва ижтимоий жараёнларнинг шаклланишида ажралмас қисм хисобланади. Шунингдек, Буюк ипак йўлининг юртимиз ҳудудида кесишуви Марказий Осиё халқларининг ҳам ўзаро иқтисодий алоқаларини мустаҳкамлашда хизмат қилган. Археологик ишлар натижасида топилган нумизматик топилмалар эса, Ўзбекистон тарихини ўрганишда бир қатор тарихий масалалар ечимини топишда қимматбаҳо манба сифатида баҳоланади.